

Аннотация к внеурочной деятельности «Мир красок»

Рабочая программа «Мир красок» для 4 «В» класса сформирована и реализуется на основе федерального государственного образовательного Стандарта (Приказ № 1599 от 19.12.2014).

Рабочая программа соответствует нормативно-правовым требованиям к внеурочной деятельности.

Цель программы:

- Формирование и развитие художественной культуры личности;
- Формирование у воспитанников эмоционально-целостного отношения к явлениям действительности и искусства.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать элементарные знания и умения в изучаемых видах декоративно-прикладного творчества;
- научить детей владеть различными инструментами и приспособлениями;
- познакомить детей с историей изучаемых видов декоративно-прикладного творчества.

Коррекционно-развивающие:

- развивать память, внимание, фантазию, воображение, самостоятельное мышление, мелкую моторику рук, глазомер;
- развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- Сформировать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность, целеустремлённость, усидчивость;
- Сформировать умение общаться со сверстниками и работать в коллективе.

Общая характеристика внеурочной деятельности с учетом особенностей его освоения обучающимися

Основная задача художественно-эстетического воспитания в начальной школе — это постоянное развитие личностных качеств и социализация. Через приобщение к искусству активизируется творческий потенциал личности, и чем раньше заложен этот потенциал, тем активнее будет стремление человека к освоению художественных ценностей мировой культуры, тем выше эстетическое сознание, тем выше сфера эстетических потребностей.

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов». Основу декоративно - прикладного искусства составляет творческий ручной труд. Раннее приобщение детей к практической художественной деятельности способствует развитию в них творческого начала, требующего активности, самостоятельности, проявления фантазии и воображения. Развитие сенсомоторных навыков: тактильной, зрительной памяти, координации мелкой моторики рук - является важнейшим средством коррекции психического развития

ребёнка. Программа "Мир красок" рассчитана на поэтапное освоение материала на занятиях по внеурочной деятельности.

Описание места внеурочной деятельности в учебном плане

Программа «Мир красок» разработана для 4 «В» класса. На изучение предмета отводится 1 час в неделю, что составляет 34 часа в год.

Количество часов, распределено исходя из расчета 1 час в неделю в течение всего учебного года.

Содержание внеурочной деятельности

Раздел «Основы живописи».

Раздел «Тематическое рисование».

Раздел «Основы графики».

Раздел «Декоративно- прикладное искусство. Народные промыслы России».

Раздел Тематическое рисование «Изображение человека».

Раздел «Анималистический жанр».

Раздел «Жанры изобразительного искусства».

Нетрадиционные техники рисования

Тычок жесткой полусухой кистью

Рисование пальчиками

Рисование ладошкой

Скатывание бумаги

Оттиск поролоном

Оттиск пенопластом

Оттиск смятой бумагой

Восковые мелки + акварель

Свеча + акварель

Монотипия предметная

Кляксография с трубочкой

Набрызг

Тиснение

Монотипия пейзажная

Зеркальное отображение

Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование.(Стандарты второго поколения) /Горский В.А.,Тимофеев В.А., Смирнов Д.В.и др. /Под ред. Горского В.А. - М.:Просвещение, 2011г.
2. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации / Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, (Методика).
3. *Дополнительная литература:*
4. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Т.В.Башаева, издательство "Академия", 2008г
5. "Уроки рисования карандашом" Автор: Эндрю Лумис, издательство "Питер",2010г
6. "Уроки рисования карандашом для начинающих": <http://risunochki.ru>

