

Рассмотрено
На заседании МО
протоколом №1 от
«30» 08 2022г

Руководитель МО:
Меленчук Л.Ф.

Принято
на заседании МС
протокол №1 от
«30» 08 2022 г

Председатель МС
Киселёв И.И.

Утверждено
Приказом №153-0 от
«31» 08 2022

директор школы:



Казённое общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«ХАНТЫ-МАНСИЙСКАЯ ШКОЛА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

**Рабочая программа
по предмету
«Профильный труд»
(швейное дело)**

для 8А класса

на 2022-2023 учебный год

Учитель: Меленчук Любовь Федоровна

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Профильный труд» (швейное дело) 8 А класс предназначена для обучающихся с интеллектуальными нарушениями и обеспечивает реализацию требований ФГОС и адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Технология» в соответствии с ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Программа по «Профильному труду» способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учёбы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учётом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Цель изучения предмета «Профильный труд» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся в процессе формирования их трудовой культуры.

Учебный предмет способствует решению следующих **задач**:

- развитие социально ценных качеств личности;
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка учащихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определённым видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебнопроизводственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности. Программа по профильному труду определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии ручной и машинной обработки производственных материалов, в связи с чем определён перечень профессий трудовой подготовки: «Столярное дело», «Швейное дело». Структуру программы составляют следующие обязательные содержательные линии, вне зависимости от выбора общеобразовательной организацией того или иного профиля обучения: «Материалы, используемые в трудовой деятельности», «Инструменты и оборудование», «Технологии изготовления предмета труда», «Этика и эстетика труда».

Общая характеристика учебного предмета

В восьмом классе на занятиях швейному делу учащиеся познакомятся с тканями из шёлка и синтетических волокон, смогут разобраться в их свойствах и назначению, чтобы затем применить свои знания при выборе ткани для пошива. Научатся конструировать плечевые швейные изделия и моделировать – изменять выкройку основы изделия в соответствии с выбором фасона. Познакомятся с обработкой рукавов, воротников, кокеток, подбортов, с отделкой изделия вышивкой, рюшами, воланами, мелкими складочками и защипами. Это позволит шить изделия сложных и интересных фасонов: блузки, цельнокроеные платья, халаты.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Базисный план на изучение швейного дела в 8 классе отводит 8 часов в неделю, 272 часа в год

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные

Достаточный уровень

1. Принимать цель и готовый план деятельности, планировать деятельность, контролировать и оценивать ее результаты с опорой на организационную помощь учителя.
2. Проявлять потребность в труде, трудолюбие, уважение к людям труда.
3. Проявлять умение гордиться результатами трудовой деятельности и достижениями — собственными, своих товарищей.
4. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности.
5. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Минимальный уровень:

1. Принимать готовый план деятельности, планировать деятельность, оценивать её результаты с опорой на организационную помощь учителя.
2. Проявлять потребность в труде, трудолюбие, уважение к людям труда.
3. Проявлять умение гордиться результатами трудовой деятельности и достижениями — собственными, своих товарищей.
4. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности.
5. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
6. Развитие коммуникативных учебных действий: вступать в коммуникацию и поддерживать общение в ситуациях трудового социального взаимодействия; выслушивать собеседника, вступать в диалог, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку.
7. Воспринимать временно-пространственную организацию урока, внеурочной деятельности.

Предметные

Планируемые результаты обучения в *области предметных знаний*, которыми необходимо овладеть учащимся, представлены двумя группами:

- 1) знания, которые используются при выполнении практических, трудовых заданий (практические знания);
- 2) знания, применяемые при подготовке и понимании трудовых процессов (теоретические знания).

Достаточный уровень:

1. Выполнение работ ручного шитья на универсальных и специальных швейных машинах в соответствии с установленными техническими требованиями.
2. Проверка правильности пользования иглой, установки машинной иглы, заправка верхней и нижней нитей.
3. Распознавание видов швейных материалов (их «лица», «изнанки») или изнаночной и лицевой стороны тканых материалов.
4. Осуществление самоконтроля в процессе трудовой деятельности, проверка качества выполненной работы.
5. Соблюдение правил промышленной санитарии, гигиены труда и внутреннего распорядка, правил безопасности труда и пожарной безопасности.

Минимальный уровень:

1. Выполнение работ ручного шитья на универсальных швейных машинах в соответствии с установленными техническими требованиями.
2. Проверка правильности пользования иглой, установки машинной иглы, заправка верхней и нижней нитей.

3. Распознавание простых видов швейных материалов, изнаночной и лицевой стороны тканых материалов.
4. Осуществление самоконтроля в процессе трудовой деятельности на основе технологических карт.
5. Соблюдение правил гигиены труда и внутреннего распорядка, правил безопасности труда и пожарной безопасности.

Содержание учебного предмета

В 8 классе учащиеся изучают устройство промышленных швейных машин, простую технологию пошива женской лёгкой одежды. Изготавливают поясные и плечевые швейные изделия (юбки, блузки, цельнокроеные платья, халаты), процесс пошива которых связан с выполнением большого количества мелких операций. Это имеет важное значение для решения задач профессионально – трудового обучения, в том числе задач коррекции недостатков деятельности учащихся с умственной отсталостью

Содержание учебного курса в 8 классе включает:

- сведения о тканях из шёлковых и синтетических волокон, их свойствах и назначении;
- сведения о конструировании плечевых швейных изделий и моделировании;
- освоение технологий обработки отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий (вытачек, складок, застёжек, поясов; рукавов, воротников, кокеток, подбортов), отделки изделия вышивкой, рюшами, воланами, мелкими складочками и защипами.

В процессе изучения курса учащиеся

- тренируются в использовании для отделки окантовочного шва, оборок;
- осваивают технологии шитья изделий:
 - блузки,
 - цельнокроеного платья,
 - халата.

Тематическое планирование уроков швейного дела в 8 А классе

№ п/п	Кол – вочасов	Тема	Виды работ
§1. Сведения о работе швейных машин			
1.	1	Организация рабочего места	Повторение правил поведения в мастерской, знаний о технологии швейного производства, значения швейных изделий в жизни человека, правил безопасности во время работы на швейном оборудовании, техники безопасности при работе с иглой, ножницами, швейным оборудованием, при выполнении утюжки. Практическая работа: подбор видов деятельности на швейном производстве.
2.	1	Техника безопасности при работе с инструментами и приспособлениями	
3.	2	Машинные стежки и машинные строчки	Стежок. Машинная строчка - способы переплетения ниток (челночные и цепные). Машинная строчка, челночные машинные стежки. Практическая работа: выбор вида стежка, выполнение стежков ручной и машинной строчкой, подбор длины стежка. Словарь: цепные машинные стежки, длина стежка
4.	2	Рабочие механизмы швейной машины	Машины с челночным стежком. Основные рабочие механизмы: механизм лапки, механизм иглы, механизм двигателя ткани, механизм нитепритягивателя, механизм челнока. Приспособления малой механизации для бытовых машин. Практические работы: копирование схемы швейной машины, определение названий рабочих механизмов на схеме; заполнение таблицы «Виды приспособлений малой механизации» (вид, назначение), установка приспособлений малой механизации (установка лапки). Словарь: механизм лапки, механизм иглы, механизм двигателя ткани, механизм нитепритягивателя, механизм челнока, приспособления малой механизации
5.	1	Приспособления к швейным машинам	
6.	1	Образование челночного машинного стежка	
7.	2	Неполадки в работе швейной машины	Нарушение точности в работе механизма, причины нарушений, способы исправления; устранение сложных неисправностей в специальных мастерских. Практические работы: чтение таблицы, заполнение таблицы «Некоторые неполадки в работе швейной машины и способы их устранения»; упражнения: замена иглы, закрепление лапки, проверка натяжения нити, намотка нитки на
8.	2	Способы устранения неполадок в работе швейной машины	

			шпульку, предупреждение нарушений точности в работе механизма. Словарь: неполадки
9.	1	Инвентарь для ухода за швейной машиной	Уход за швейной машиной: чистка, смазка, наладка, инвентарь для ухода за швейной машиной. Практическая работа: чистка и смазка швейной машины, разборка и сборка челночного комплекта, чистка челночного комплекта, смазка деталей через смазочные отверстия, подготовка машины к работе, выполнение пробных машинных строчек на образце из ткани. Словарь: челночный комплект
10.	3	Уход за швейной машиной	
11.	2	Разборка и сборка челночного комплекта	
§2. Волокна и ткани			
12.	1	Волокно шёлка	Пряжа из волокон шёлка, получение пряжи из шёлкового волокна, свойства шёлковых тканей, виды шёлковых тканей - гладкокрашенные, с печатным рисунком, пёстротканые, ворсовые (крепдешин, креп-жоржет, креп-шифон). Свойства шёлковых тканей (положительные, отрицательные). Подготовка шёлковой ткани к раскрою. Практические работы: составление схемы «Получение шёлка», заполнение таблиц «Свойства шёлковых тканей», «Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шёлковых тканей по технологическим свойствам». Словарь: тутовый шелкопряд, кокон, шёлк, шёлк-сырец, декатировка
13.	1	Шёлк	
14.	2	Свойства шёлковых тканей	
15.	2	Волокна искусственного шёлка	Искусственные шёлковые волокна: вискозные и ацетатные волокна. Получение вискозного волокна. Сырьё для получения вискозного волокна. Свойства вискозного волокна. Применение искусственных шёлковых тканей. Практические работы: составление схемы «Получение искусственного шёлка», заполнение таблиц «Свойства искусственных шёлковых тканей», определение тканей из натурального и искусственного шёлка.
16.	2	Свойства тканей из искусственного шёлка	
17.	1	Синтетические волокна	Синтетические волокна. Получение, свойства. Синтетические волокна - волокна капрона, лавсана и нитрона. Свойства волокон капрона, лавсана и нитрона. Ткани из синтетического волокна Практические работы: «Определение

18.	1	Свойства тканей из синтетических и волокон	волокон капрона, лавсана, нитрона»: сравнение волокна по внешнему виду и по характеру горения. Словарь: капрон, лавсан, нитрон
19.	1	Смешанные волокна	Смешанные волокна. Получение, свойства. Практические работы: составление коллекции образцов синтетических, смешанных тканей. Словарь: ткани из смешанных волокон, плиссировка, электризация ткани, антистатические препараты
20.	1	Свойства тканей из синтетических и смешанных волокон	
§3. Дополнительные сведения о ткани			
21.	1	Получение ткани	Получение ткани. Цель отделки. Основные операции отделки ткани: опаливание, расшлихтовка, отваривание, беление, мерсеризация, крашение, печатание. Практические работы: составление образцов видов отделки ткани. Словарь: отделка ткани, опаливание, расшлихтовка, отваривание, беление, мерсеризация, крашение, печатание(набивка),ширение ткани
22.	1	Отделка ткани	
23.	1	Дефекты ткачества	Дефекты ткачества. Возникновение дефекта: причины, способы избегания. Дефекты ткачества, крашения, нанесения печатного рисунка. Осмотр ткани. Способы избегания дефекта при раскрое ткани. Практические работы: составление таблицы «Дефекты ткачества, крашения, нанесения печатного рисунка», проведение осмотра ткани на выявление дефекта. Словарь: дефект
24.	1	Способы избегания дефекта при раскрое ткани	
25.	1	Правила сочетания тканей в комплекте	Правила сочетания тканей в комплекте, правила сочетания и подбора цвета ткани. Ткани, применяемые для пошива одежды, учёт рисунка при раскрое ткани. Практические работы: составление таблицы «Правила сочетания и подбора цвета ткани», оформление таблицы сочетаемости вещей. Словарь: сочетание, эстетика
26.	2	Выбор ткани для пошива верхней одежды	
27.	1	Учёт рисунка при раскрое ткани	
28.	1	Последовательность подготовки ткани к раскрою	

29.	1	Раскладывание деталей выкройки на ткани	деталей выкройки на ткани, обмеловка, подготовка деталей кроя к обработке, крой, примеривание, подгонка. Практические работы: составление таблицы «Подготовка ткани к раскрою и раскрой», приёмы подготовки к примериванию (на манекене, обучающемся).
30.	1	Раскрой деталей выкройки	
31.	1	Подготовка деталей к примерке	
§4. Сведения об одежде			
32.	1	Стиль в одежде	Стили (классический, спортивный, фольклорный и романтический), мода, комплекты женской одежды. Практическая работа: составление схемы «Стили в одежде», «Сочетаемость стилей»; выбор комплекта по названию, подбор и выбор одежды в комплекты по названию. Словарь: классический, спортивный, фольклорный, романтический, элегантность, комплект, дополнения (аксессуары)
33.	1	Стиль в одежде и мода	
34.	1	Направление современной моды	
35.	1	Комплекты женской одежды	
36.	1	Силуэт в одежде	Силуэт в одежде (прилегающий, полуприлегающий, прямой, свободный). Форма и размер одежды. Правила подбора силуэта. Фасон. Практическая работа: анализ иллюстраций из журналов мод, составление коллекции силуэтов. Словарь: силуэты - прилегающий, полуприлегающий, прямой, свободный. Фасон Плечевые изделия - блузки, платья, халаты, сарафаны, жилеты, пиджаки. Практическая работа: составление коллекции фасонов плечевых изделий. Словарь: плечевые изделия, втачной, реглан, цельнокроеный
37.	1	Форма и размер одежды	
38.	1	Правила подбора силуэта	
39.	1	Фасон	
40.	2	Фасоны плечевых изделий	Различение рукава по длине, по покрою: втачной, реглан, цельнокроеный. Фасоны втачных рукавов. Практическая работа: составление коллекции фасонов рукавов. Словарь: плечевые изделия, втачной, реглан, цельнокроеный
41.	1	Рукава	
42.	1	Различение рукавов по покрою	
43.	2	Фасоны втачных рукавов	
44.	1	Воротник	Фасоны воротников: отложной для изделий с застежкой до верха; отложной для изделий с отворотами; воротник на стойке; стойка; апаш; шалька. Втачные, цельнокроеные. Фасоны воротника:
45.	1	Фасоны воротников	
46.	1	Втачные, цельнокроеные воротники	

47.	1	Фасоны воротников	отложной, стойка, воротник на стойке, шалька, апаш. практическая работа: составление таблицы «Фасоны воротников».
48.	1	Особенности фигуры	Особенности фигуры: нормальная, сутулая и перегибистая. Учёт особенностей фигуры при выборе фасона изделия. практическая работа: составление таблицы «Учёт особенностей фигуры при выборе фасона изделия»
49.	1	Учёт особенностей фигуры при выборе фасона изделия	
50.	2	Описание фасона изделия	Описание фасона изделия: общая характеристика - название, назначение, силуэт, покрой, вид ткани; описание особенностей деталей изделия: передаотделка изделия. Практическая работа: составление рассказа по плану «Описание фасона модели». <i>В.Р. Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности</i>
§5. Изготовление блузок			
51.	1	Сведения о блузках	Сведения о блузках, виды по назначению, сезону. Детали блузки. Практическая работа: составление рассказа по плану «Описание фасона модели». Словарь: блузка, полочка правая
52.	1	Детали блузки	
53.	1	Прямая блузка без воротника и рукавов	Назначение, особенности кроя, технология изготовления простого изделия - блузы, снятие мерок, построение чертежа основы прямой блузки, определение ширины и глубины горловины, разница между ростами. Практическая работа: определение мерок обучающимся, запись мерок, называние мерок. Построение чертежа основы прямой блузки в масштабе 1:4. Расчёт расхода ткани при пошиве прямой блузки без рукавов и воротника. Построение чертежа основы прямой блузки в натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою. Моделирование блузок на основе выкройки прямой блузки. Изменение выкройки основы прямой блузки с помощью перемещения нагрудной
54.	1	Снятие мерок	
55.	2	Построение чертежа основы прямой блузки в М 1: 4	
56.	1	Расчёт расхода ткани при пошиве блузки	
57.	2	Построение чертежа основы прямой блузки в натуральную величину	
58.	2	Моделирование блузок	
59.	7	Пошив блузки без воротника и рукавов	

			<p>вытачки. Раскрой и пошив прямой блузки без рукавов и воротника. Подготовка блузки к примерке. Проведение примерки блузки. Проверка качества работы на каждом этапе</p> <p>Смётывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Стачивание. Обработка горловины, пройм косой обтачкой. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза</p> <p><i>В.Р. Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</i></p>
60.	1	Блузка с цельнокроеным рукавом, без воротника	<p>Блузка с коротким цельнокроеным рукавом, без воротника.</p> <p>Практические работы: изменение выкройки основы прямой блузки в масштабе 1:4. Изготовление выкройки блузки с коротким цельнокроеным рукавом по меркам в натуральную величину. Определение расхода ткани на блузку с коротким цельнокроеным рукавом. Раскрой деталей блузки. Подготовка деталей края блузки к обработке. Обработка деталей. Подготовка блузки к примерке, выполнение примерки. Пошив блузки с коротким цельнокроеным рукавом. Проверка качества готового изделия.</p> <p>Словарь: блуза, блузка, цельнокроенный рукав</p>
61.	1	Изменение выкройки основы прямой блузки в М 1:4	
62.	1	Изготовление выкройки блузки с коротким цельнокроеным рукавом по меркам в натуральную величину	
63.	1	Подготовка выкройки к раскрою	
64.	1	Раскрой блузки с коротким цельнокроеным рукавом	
65.	1	Пошив блузки с коротким цельнокроеным рукавом	
66.	4	Пошив блузки	
§6.Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки			
67.	2	Сведения о платье	<p>Платье, назначение, выбор ткани для платья в соответствии с назначением. Повседневное, праздничное, домашнее платье.</p> <p>Практические работы: создание коллекции платьев (образцов), определение расположения основных условных линий чертежа цельнокроеного платья на фигуре ученицы, снятие мерок обхвата талии, длины юбки с учащих группы, запись своих мерок в тетрадь</p>
68.	2	Выбор ткани для платья	
69.	2	Снятие и запись мерок для пошива платья	
70.	1	Цельнокроеное платье	<p>Платье, цельнокроеные детали.</p> <p>Практические работы: изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в масштабе 1:4, изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого</p>
71.	1	Изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в М 1: 4	
72.	1	Расчёт раствора вытачек	

73.	1	Изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в натуральную величину	силуэта на основе своей выкройки в натуральную величину.
74.	1	Изготовление выкройки цельнокроеного платья прилегающего силуэта в М 1: 4	Расчёт раствора вытачек по линии талии, выполнение работы по построению талиевых вытачек в масштабе 1 : 4, изготовление выкройки цельнокроеного платья прилегающего силуэта по своим меркам в натуральную величину, изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного силуэта в масштабе 1 : 4, изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного силуэта на основе своей выкройки прямой блузки в натуральную величину, моделирование выреза горловины в платье без воротника, изготовление выкройки подкройной обтачки в масштабе 1 : 4, определение ширины подкройных обтачек и величины припусков на обработку срезов, обработка среза горловины подкройной обтачкой на образце, обработка застежки, не доходящей до низа изделия, обработка разреза для застежки обтачкой на образце, проведение первой примерки платья. Словарь: талиевые вытачки
75.	1	Изготовление выкройки цельнокроеного платья прилегающего силуэта в натуральную величину	
76.	1	Изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного силуэта в натуральную величину	
77.	1	Моделирование выреза горловины в платье без воротника	
78.	2	Обработка среза горловины подкройной обтачкой (на образце)	
79.	2	Обработка застежки, не доходящей до низа изделия (на образце)	
80.	2	Моделирование цельнокроеного платья	
81.	1	Разработка фасонов цельнокроеного платья	
82.	2	Раскрой цельнокроеного платья	
83.	9	Пошив цельнокроеного платья	Моделирование цельнокроеного платья, рассмотрение иллюстраций с моделями платьев, определение направления нагрудной вытачки, формы выреза горловины, покроя воротника, рукавов, наличие складок, карманов, пояса ит. д. Практические работы: рассмотрение иллюстраций с моделями платьев, упражнение в чтении описания модели платья Практические работы: зарисовка модели платья, устное описание фасона модели, подбор образцов тканей для пошива данной модели, расчёт количества ткани для пошива платья, выполнение работы по изменению выкройки цельнокроеного платья согласно выбранной модели в масштабе 1 : 4, изготовление выкройки цельнокроеного платья на себя в натуральную величину, подготовка деталей выкройки к раскрою, раскрой и пошив цельнокроеного платья, подготовка платья к примерке, проведение второй примерки платья, практические

			работы по пошиву цельнокроеного платья, проверка качества пошива
§7. Отделка швейных изделий			
84.	2	Виды отделки	Виды отделки. Фурнитура (пуговицы, молнии, пряжки), разные отделочные материалы (тесьма, шнур, ленты, кружево, шитьё). Отделка постоянная, съёмная. Практические работы: определение видов отделки платья на иллюстрации - постоянная и съёмная отделки.
85.	4	Вышивка гладью	Вышивка гладью. Назначение, виды (отделка ручными стежками: стебельчатыми, тамбурными, крестообразными, петельными). Гладь, инструменты, нитки, пяльцы: без винта, с винтом; закрепление ткани в пяльцах, перевод рисунка на ткань. Практические работы: построение рассказа о последовательности выполнения работы по переводу рисунка на ткань; перевод рисунка на ткань с помощью копировальной бумаги, с помощью прозрачной бумаги (кальки). Словарь: калька
86.	6	Приёмы вышивки гладью	Виды вышивки гладью, приёмы её выполнения, виды глади (односторонняя и двусторонняя), стежки - длинные, короткие, прямые, косые, неполные, верхошов, выпуклая гладь, косая гладь, белая гладь - назначение, правила выполнения. Практические работы: выполнение стежков глади (односторонняя гладь - гладь верхошов) и др. Мережка - вид ажурной вышивки, назначение, технология выполнения. Практические работы: выполнение мережки «кисточка» на образце, выполнение мережки «столбик» на образце, выполнение мережки «снопик» на образце, выполнение мережки «раскол» на образце с обработкой среза швом вподгибку. Словарь: мережка, ажурная вышивка, мережка «кисточка», мережка
87.	2	Использование цветных ниток в вышивках гладью	
88.	1	Мережка	
89.	1	Выполнение мережки «кисточка»	
90.	2	Выполнение мережки «столбик» на образце	
91.	2	Выполнение мережки «снопик»	
92.	2	Выполнение мережки «раскол»	
93.	4	Рюши	

			соединение рюша с основной деталью на образце. Словарь: рюш
94.	1	Воланы	Воланы, крой волана.
95.	1	Изготовление выкройки волана к круглому вырезу	Практические работы: соединение рюша с основной деталью на образце, построение чертежа и изготовление выкройки волана к круглому вырезу горловины,
96.	1	Изготовление выкройки волана к вырезу горловины углом	изготовление выкройки волана, построение чертежа и изготовление выкройки волана в виде оборки. Словарь: воланы
97.	1	Изготовление выкройки волана в виде оборки	
98.	1	Мелкие складочки и защипы	Назначение, способы разметки мелких складочек, защипов, глубина. Практические работы: выполнение мелких складочек, защипов на образце.
99.	1	Выполнение мелких складочек на образце	
100.	2	Выполнение защипов на образце	Словарь: мелкие складочки, защипы
§8. Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий			
101.	1	Рукава	Рукава как деталь плечевого изделия.
102.	1	Построение чертежа основы длинного рукава и манжеты в М 1: 4	Разнообразие моделей рукава. Манжета: прямая, замкнутая, с обработанным краем, цельнокроеная, из двух деталей.
103.	1	Построение чертежа основы длинного рукава и манжеты в натуральную величину	Виды обработки нижнего среза длинного прямого рукава. Обработка: швом вподгибку, резиновой тесьмой, окантовочным швом, манжетой без застежки, манжетой с застежкой. Выбор обработки нижнего среза рукава зависит от фасона, назначения изделия, вида ткани, отделки изделия. Виды обработки нижнего среза короткого прямого рукава.
104.	1	Виды обработки нижнего среза длинного прямого рукава	Определение правого и левого рукава.
105.	1	Обработка прямой манжеты (на образце)	Практические работы: снятие мерок для построения чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты, построение чертежа и подготовка деталей выкройки длинного прямого рукава и манжеты к раскрою, построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты к раскрою, построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в натуральную величину, подготовка деталей выкройки к раскрою. Обработка прямой манжеты на образце. Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце.
106.	1	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой (1 способ)	
107.	1	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой (2 способ)	
108.	2	Обработка нижнего среза рукава манжетой на застёжки	Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой на образце. Обработка нижнего среза короткого прямого рукава имитирующей манжетой
109.	1	Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой на образце	
110.	2	Обработка нижнего среза короткого прямого рукава имитирующей манжетой	
111.	2	Соединение рукава с проймой	Обработка нижнего среза короткого прямого рукава имитирующей манжетой на образце.

			Определение правого и левого рукава. Соединение рукава с проймой. Проверка качества работы.
112.	1	Подборта	Припуск на застежку 2-4 см - борт. Детали, виды подбортов. Обработка подбортов. Внутренние срезы подбортов можно обработать швом вподгибку с открытым срезом или на краеобметочной машине. Практические работы: изготовление выкройки подборта, цельнокроеного с бортом, для изделий с застежкой до верха. Изготовление выкройки отрезного подборта для изделий с отворотами. Обработка внутренних срезов подбортов швом вподгибку с открытым срезом, на краеобметочной машине. Словарь: борт, подборт, внешний срез подборта, внутренний срез подборта, уступ.
113.	1	Виды подбортов	
114.	2	Изготовление выкройки подборта	
115.	4	Обработка подбортов	
116.	1	Воротники	Воротники. Виды, назначение, способы обработки. Фасон. Правила изготовления выкройки воротника и его раскрой после примерки изделия. Обработка воротников и соединение их с горловиной. Практические работы: снятие мерок для построения чертежа воротника. Построение чертежей, подготовка выкроек воротников к раскрою. Построение чертежа отложного воротника для изделий с застежкой до верха в масштабе 1 : 4. Обработка воротников и соединение их с горловиной. Обработка воротника на стойке на образце. Соединение воротника на стойке (с прокладкой) с горловиной изделия. Соединение воротника с горловиной с помощью обтачек. Соединение воротника с горловиной изделия с помощью подкройной обтачки. Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с застежкой до верха. Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с отворотами. Словарь: воротники, одинарный
117.	1	Снятие мерок	
118.	1	Построение чертежа воротника - стойки	
119.	1	Построение чертежа воротника на стойке	
120.	1	Построение чертежа отложного воротника для изделий с застежкой до верха	
121.	1	Построение чертежа отложного воротника для изделий с отворотом	
122.	4	Обработка воротников	
123.	4	Соединение воротника с горловиной изделия	
124.	4	Разметка петель	
125.	2	Разметка мест пришивания пуговиц	Петли в изделиях с застежками. Вертикальные петли. Горизонтальные петли. Практические работы: разметка петель в изделиях с застежкой до верха. Разметка петель в изделиях с отворотами. Разметка мест пришивания пуговиц (выполняется
126.	2	Пришивание пуговиц	
127.	1	Кокетки	

			после обработки петель). Обработка петель на образце.
128.	1	Моделирование кокеток	Кокетка, расположение на полочках, спинке, на полотнищах юбки, на половинках брюк. Раскрой из основной или отделочной ткани. Форма (прямые, овальные, фигурные). Фасоны кокеток: прямая; овальная; фигурная. Соединение. Моделирование кокеток. Практические работы: моделирование кокеток в масштабе 1 : 4. Обработка кокеток и соединение их с основной деталью изделия. Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью стачным швом на образце. Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце. Соединение кокетки с фигурным или овальным нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце. Обработка нижнего среза кокетки оборкой на образце Словарь:кокетка
129.	6	Обработка кокеток	
§9. Изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья			
130.	1	Блузка с застёжкой до верха	Последовательность (технология) изготовления блузы:
131.	2	Изготовление выкройки блузки с застёжкой до верха	<ul style="list-style-type: none"> - изготовить выкройку изделия; - подготовить детали выкройки к раскрою; - подготовить ткань к раскрою; - раскроить детали изделия; - подготовить детали кроя к обработке; - подготовить изделие к примерке; - провести первую примерку; - внести исправления после первой примерки; - провести вторую примерку; - выполнить работы по пошиву и отделке изделия. Практические работы: выбор модели блузки. Зарисовка модели, описание фасона изделия в тетради, шитье блузы (Изготовить выкройку изделия. Подготовить детали выкройки к раскрою. Подготовить ткань к раскрою. Раскроить детали изделия. Подготовить детали кроя к обработке. Подготовить изделие к примерке. Провести первую примерку. Внести исправления после первой примерки. Провести вторую примерку. Выполнить работы по пошиву и отделке изделия. Проверка качества работы).
132.	2	Раскрой блузки с застёжкой до верха	

			Словарь: блузка
133.	1	Подготовка деталей блузки к обработке	Правила техники безопасности при работе с инструментами и оборудованием в мастерской
134.	1	Проведение примерки	
135.	7	Пошив блузки с застёжкой до верха	<p>Последовательность (технология) изготовления блузы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -изготовить выкройку изделия; -подготовить детали выкройки к раскрою; - подготовить ткань к раскрою; - раскроить детали изделия; - подготовить детали кроя к обработке; - подготовить изделие к примерке; - провести первую примерку; - внести исправления после первой примерки; - провести вторую примерку; - выполнить работы по пошиву и отделке изделия. <p>Практические работы: выбор модели блузки. Зарисовка модели, описание фасона изделия в тетради, шитье блузы (Изготовить выкройку изделия. Подготовить детали выкройки к раскрою. Подготовить ткань к раскрою. Раскроить детали изделия. Подготовить детали кроя к обработке. Подготовить изделие к примерке. Провести первую примерку. Внести исправления после первой примерки. Выполнить работы по пошиву и отделке изделия.</p>
136.	1	Сведения о халатах	<p>Халат как плечевое изделие. Виды (с застёжкой на пуговицах, на молнии, без застёжки, с поясом, завязывающимся на боку или сзади. Назначение халата (производственный, бытовой (домашний)).</p> <p>Практические работы: составление коллекции образцов тканей для халатов</p> <p><i>В.Р.Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</i></p>
137.	1	Виды халатов	
138.	1	Халат с отложным воротником	
139.	2	Изготовление выкройки халата с отложным воротником	
140.	3	Раскрой халата с отложным воротником	
141.	2	Подготовка деталей кроя к обработке	
142.	10	Пошив халата	
143.	1	Разметка петель	<p>Халат с отложным воротником.</p> <p>Практические работы: изготовление халата домашнего из хлопчатобумажной ткани (ситца, сатина, бязи), расширенного книзу, с большими накладными карманами. Расчёт ткани, подготовка</p>
144.	2	Обработка петель	
145.	1	Пришивание пуговиц	

			<p>чертежа, раскрой деталей воротника, полочек, кокетки, основных деталей спинки, рукавов. Раскроить детали воротника. Обработать кокетки полочек.</p> <p>Соединить кокетки с основными деталями полочек. Обработать кокетку спинки. Соединить кокетку с основной деталью спинки. Обработать плечевые срезы. Обработать боковые срезы. Обработать воротник и подборта. Соединить воротник с горловиной изделия, одновременно обтачать подборта. Соединить рукава с проймами. Обработать карманы. Соединить карманы с основными деталями полочек. Разметить и обработать петли, пришить пуговицы. Отутюжить готовое изделие</p>
§10. Ремонт одежды			
146.	2	Наложение заплата стачным швом на образце	<p>Наложение заплата стачным швом на образце. Практические работы: наложение заплата стачным швом на образце. Наложение заплата на изделии. Словарь: заплата <i>В.Р. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми</i></p>
147.	4	Ремонт одежды	
148.	1	Штуковка	<p>Штуковка, применение для ремонта одежды из плотных тканей, срезы которых не осыпаются. Правила штуковки. Практические работы: наложение</p>
149.	3	Выполнение штуковки	
150.	1	Определение сорта изделия	<p>Дефекты, определение сорта изделий. Правила приёма готовой продукции контролером ОТК. Виды контроля. Маркировка, упаковка, методы маркировки. Маркировщик. Практические работы: заполнение таблицы «Виды маркировок»</p>
151.	1	Правила приёма готовой продукции	
152.	1	Виды контроля	
153.	1	Маркировка, упаковка, методы маркировки	
154.	2	Организация труда в швейном цехе	
155.	2	Бригадный метод организации труда	<p>Организация труда в швейном цехе. Бригадный метод организации труда. Транспортировка деталей кроя. Практическая работа: определение показателей успешности работы бригады.</p>
156.	1	Стандарт, стандартизация	<p>Сущность стандартизации и её роль в</p>

157.	1	Виды стандартов	развитии научно-технических и производственноэкономических сфер. характеристика. Гост, ТУ, ТО - их значение. Организация контроля качества выпускаемой продукции. Показатели качества ткани, сорта тканей. Правила определения
158	2	Качество ткани	
159.	2	Повторение по теме «Халат»	
Итого: 272 часа			

Учебно-методический комплекс:

1. Технология. Швейное дело. Методические рекомендации 5-9 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.

2. Швейное дело: учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида /Г. Г. Мозговая, Г. Б. Картушина.: - Просвещение, 2020 г.

3. Бородкина Н. А. Трудовое обучение. Швейное дело 5-9 классы: контрольно-измерительные материалы, вариативные тестовые задания. – Волгоград: Учитель, 2011г.

Для выполнения графических работ по построению чертежей, конструированию и моделированию одежды в швейной мастерской нужны:

- линейки чертёжные длиной 55-75 см;
- линейки масштабные (закройщика) 1 : 4 ;
- угольники ученические с углами 45°;
- транспортиры;
- циркули ученические с карандашами;
- карандаши простые и цветные;
- ластик, резцы, ножницы для бумаги;
- механическое приспособление для заточки карандашей или точилки;
- подкладной картон для работы резцами.

Линейки, циркули с карандашами, карандаши простые и подкладной картон подготавливаются к занятию по числу рабочих мест; угольники, транспортиры, карандаши цветные, резинки и резцы - из расчёта по одному на два смежных рабочих места; приспособление для заточки карандашей - одно-два на всех учащихся или точилки - по одной на два смежных рабочих места.

Для выполнения швейных работ и ручной вышивки в школьной швейной мастерской необходимо иметь:

- измерительные инструменты (сантиметровые ленты - по 1 штуке на два рабочих места);
- рабочие инструменты
 - ножницы для ткани;
 - ручные и вышивальные иглы необходимых номеров - по числу рабочих мест;
- приспособления:
 - булавки портновские - по 10-20 штук на два рабочих места (в зависимости от характера выполняемой работы);
 - напёрстки - 15-20 штук разных размеров (с целью соблюдения гигиенических правил каждая ученица должна иметь свой напёрсток)