Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка - детский сад №8 «Солнышко»

# Перспективное планирование по коррекционно-развивающим занятиям «Волшебный мир» для детей с расстройством акустического спектра (интеллектуальным недоразвитием), с тяжелыми нарушениями речи в условиях сенсорной комнаты.

Возраст обучающихся: 2-7 лет Срок реализации: 5 лет

Автор-составитель: Картунова Н.В. учитель-дефектолог

#### Пояснительная записка

Примерная рабочая Программа составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования и реализует «Коррекционно-развивающий» раздел образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», определяет содержание и организацию непосредственно-образовательной деятельности Развитие эмоционально-волевой сферы для детей дошкольного возраста от 2-х лет до 7 лет, компенсирующей направленности для детей с расстройством акустического спектра (интеллектуальным недоразвитием), а также для детей с тяжелыми нарушениями речи. Примерная рабочая программы рассчитана на 36 учебных недель. Проведение непосредственной образовательной деятельности с детьми с участием родителей (законных представителей), осуществляется 1 раза в неделю в сенсорной комнате педагогом-психологом, длительностью для детей:

2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7лет
1	1	1	1	1
10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
	1	1 1	1 1 1	1 1 1 1

**Основной целью** является — обеспечение психолого-педагогического и медикосоциального сопровождения детей от 2 лет до 7 лет с ограниченными возможностями здоровья и их семей для социализации, формирования предпосылок учебной деятельности, поддержки развития личности детей и оказания психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) через решения следующих **задач**:

- обеспечение доступности дошкольного образования для всех слоев населения;
- психолого-педагогическое обследование детей от 2 лет до 7 лет с ограниченными возможностями здоровья (с письменного согласия родителей (законных представителей));
  - реализация основной образовательной программы дошкольного образования, разрабатываемой исходя из особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников;
  - проведение профилактических и коррекционных занятий с детьми от 2 лет до 7 лет с ограниченными возможностями здоровья;
  - обучение родителей (законных представителей) методам игрового взаимодействия с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья и использованию средств сенсорной комнаты;
  - подбор индивидуальных техник формирования предпосылок учебной деятельности ребенка;
  - проведение психопрофилактической и психокоррекционной работы с членами семьи ребенка от 2 лет до 7 лет с ограниченными возможностями здоровья;

- поддержка инициатив родителей в области организации программ взаимодействия семей;
- помощь родителям (законным представителям) в подборе соответствующих средств общения с ребенком;

Организация работы специалистов при решении коррекционно-развивающих задач предполагает обучение родителей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающим эффективность взаимодействия с ребенком, стимулирующим его активность в повседневной жизни, укрепляющим его веру в собственные возможности. Данная работа осуществляется всеми специалистами дошкольного учреждения в тесной взаимосвязи на основе профессионального взаимодополнения.

Эти задачи решаются коллективом специалистов, родителями (законными представителями) и всеми заинтересованными лицами, оказывающими содействие в воспитании детей данной категории.

## Принципы и подходы к формированию примерной рабочей программы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближать к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- основывается на положениях фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста; научных исследований, практических разработок и

методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования; действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

- разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;
- обеспечивает преемственность с основными общеобразовательными программами начального общего образования, исключающую дублирование программных областей знаний и реализующую единую линию общего развития ребенка на этапах дошкольного и школьного детства;
- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

## Планируемые результаты освоения примерных программ:

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- целевые ориентиры образования в раннем возрасте;
- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

### Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств
- и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### Особенности организации образовательного процесса.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется в основной модели организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и ребенка.

Оценка индивидуального психического развития детей проводится 2 раза в год. Осуществляется педагогическим работником (педагогом-психологом) в рамках психолого-педагогической диагностики (оценки индивидуального психического развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

## Содержание психолого-педагогической работы Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

с 2 лет	- Формировать социально-значимые жесты и мимика («жалеет»): по показу, по			
до 3 лет	просьбе взрослого.			
	- Реагировать на эмоциональный тон голоса взрослого (подражать радостным или			
	крикливым возгласам).			
	- Подражать эмоциональному отношению взрослого к ситуации («жалеет»,			
	«сопереживает»).			
	- Интересоваться действиями других детей.			
	- Привлекать внимание близкого взрослого эмоционально окрашенными			
	возгласами, мимикой, движениями или плачем.			
	- Радоваться общению со взрослыми.			
	- Интересоваться самостоятельными действиями с игрушками.			
	- Различно реагировать на разные мелодии.			
с 3 лет	- Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со			
до 4 лет	взрослым.			
	- Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту <i>со</i> взрослым.			
	- Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные			
	действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации,			
	подражание действиям взрослого).			
	- Обучать детей пониманию и воспроизведению указательного жеста рукой и			
	указательным пальцем.			
	- Обучать детей выполнению элементарной речевой инструкции,			
	регламентирующей какое-либо действие ребенка в определенной ситуации.			
	- Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение			
	режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры $\kappa$ занятиям,			
	пространственные перемещения и т. п.			
	- Формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о			
	собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах.			
	- Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в			
	условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи.			
	- Формировать у детей представления о своем «Я», о своей семье и			
	взаимоотношениях в семье.			
с 4 лет	- Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию			
до 5 лет	(эмоционально, словесно, действиями).			
	- Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье.			
	- Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте			
	деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях,			
	желаниях, интересах.			
	- Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой			
	фотографиях.			
	- Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея,			
	туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы).			
	- Учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос,			

уши; на голове - волосы.

- Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают.
- Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.
- Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников.
- Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.

\_

- Обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.

Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек и др.).

## Список литературы:

- 1. Агаева Е.Л., Брофман В.В., Булычева А.И. Чего на свете не бывает? Занимат. игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. М.: Просвещение, 1991.
- 2. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1997.
- 3. Васильева-Гангнус Л.П. Азбука вежливости. 3-е изд. М.: Педагогика, 1988.
- 4. Волина В. Праздник числа (Занимательная математика для детей): Книга для учителей и родителей. М.: Знание, 1993.
- 5. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Угадай, как нас зовут: Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошк. возраста: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. 2-е изд. М.: Просвещение, 1994.
- 6. Виноградова Е.А. Вредные привычки: Читайте вашего ребенка, как книгу: маленькие подсказки для родителей М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007.
- 7. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от рождения до года: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей. М.: АРКТИ, 2001.
- 8. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от одного года до трех лет: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей. М.: АРКТИ, 1999.
- 9. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от трех до пяти лет: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей. М.: АРКТИ, 2001.
- 10. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: «Академия развития», 1997.
- 11. Касабуцкий Н. И., Скобелев Г.Н., Столяр А.А., Чеботаревская Т.М. Давайте поиграем: Мат. игры для детей 5-6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. М.: Просвещение, 1991.
- 12. Тарасова Г.В. Ребенок от года до трех. М.: Медицина, 1985.
- 13. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Помоги принцу найти Золушку. Занимат. дидакт. задания для детей ст. дошк. возраста: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. М.: Прсвещение, 1994.
- 14. Черепахова Э.М. Американские психологи в вашем доме. (мини-энциклопедия для родителей). М.: Знание, 1998.
- 15. Черемошкина Л.В. Развитие памяти детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: «Академия развития», 1997.
- 16. Шмаков С.А., Безбородова Н.Я. От игры к самовоспитанию: Сборник игркоррекций. М.: Новая школа, 1993.
- 17. Шмаков С.А. Игры-потехи, забавы-утехи. Липецк «Ориус», 1994

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ ОТ 2 ЛЕТ ДО 3 ЛЕТ

Месяц	Задачи по КОР	Содержание	Способы выполнения	Результат	Планируе мая дата	Фактиче ская дата
СЕНТЯБРЬ	Снятие напряжения, установление контакта с ребенком и родителями. Выявление общих и социальных сведений о семье. Определение уровня реабилитационной культуры семьи и осведомлённости о состоянии ребёнка и степени его развития. Формирование у ребенка социальнозначимые жесты и мимика («жалеет»): по показу, по просьбе взрослого. Обучение ребенка реагированию на эмоциональный тон взрослого (подражать радостным или крикливым возгласам).	«Держи шарик»; «Брось в корзину»;	Беседа, наблюдение, собеседование. Заполнение паспорта семьи. Игры по речевой инструкции. Упражнения в сенсорной комнате. Светотерапия.			
OKTABPb	Создание бодрого, оптимистического настроения. Снятие эмоционального напряжения. Развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов. Обучение ребенка подражанию эмоциональному отношению взрослого к ситуации («Жалеет», «Сопереживает»).	«Веселый день». «Ладушки», «Карусели», «Киска, брысь!»,	Игры со взрослым, пальчиковые игры. Музыкотерапия. Арттерапия.			

НОЯБРЬ	Развитие тактильных ощущений, произвольного внимания. Создание положительного эмоционального настроя. Мышечное расслабление, снятие эмоционального напряжения. Обучение ребенка выполнению элементарной речевой инструкции, регламентирующей какое-либо действие ребенка в определенной ситуации.	Играем вместе: «Поиграй со мной» «Веселый бубен», «Разноцветные колечки», «Шли-шли, что-то нашли», «Солнечные зайчики» «Полетели птички». Сенсорная комната: пузырьковая колонна; Каскад»; зеркальный шар; -генератор запахов со звуками природы и ароматами.	Игры со взрослым, пальчиковые игры. Музыкотерапия. Арттерапия.		
ДЕКАБРЬ	Развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов. Формирование уверенности, чувства раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта. Привлекание внимания близкого взрослого эмоционально окрашенными возгласами, мимикой, движениями или плачем.	*	Игры с использованием игровой стены; настольные игры, упражнения в сенсорной комнате.		
ЯНВАРЬ	Снятие негативных эмоций и состояний. Координация зрительных и тактильных анализаторов. Радоваться общению со взрослым. Различно реагировать на разные мелодии.	Играем вместе: «Рисуем вместе», «Рисуем на песке» (тактильная игра для свободного творчества) «Рисуем на стекле» (зеркало для тактильной игры) Сенсорная комната: сенсорные дорожки: пуфик-кресло с гранулами «Груша»; «Звездное небо»; - «Каскад».	Арттерапия. Музыкотерапия. Рисование на стекле, на песке.		

ФЕВРАЛЬ	Стимулировать подражание взрослому, развитие умения действовать по речевой инструкции, снятие эмоционального напряжения.  Интересоваться самостоятельными действиями с игрушками.	Играем вместе: «Вместе веселее» «Ку-ку», «Мой малыш», «Маленькие детки», «Попрыгушки», «Топ-топ», «Пичужки» Сенсорная комната:	Музыкальное фоновое сопровождение игр, упражнений, релаксации. Психогимнастика.		
ФЕ	денетыний е пгрушками.	тактильные диски с			
		различными поверхностями; зеркальный уголок; шатер; «Каскад»; «Кривое зеркало».			
	Развитие сенсорных ощущений, моторики,	Играем вместе:	Комплект		
	зрительно-моторной координации.	«Волшебные мячики»	образовательных		
	Снятие эмоционального напряжения.	Мячики разного цвета	материалов (1) (Мячики		
	Интересоваться самостоятельными	Ф.Фребеля «Этот мячик и мячики», «Мячики идут	разного цвета Фридриха Фребеля), настольные		
	действиями с игрушками.	домой», «Один и много»,	игры.		
MAPT		«Прыгающие мячики»,	Светотерапия.		
$\mathbf{Z}$		«Мячики цветные»	Музыкотерапия.		
		Сенсорная комната:			
		волшебная нить с			
		контроллером;			
		подвеска «Веселки»;			
	Стимулировать подражанию действиям	пузырьковая колонна; Играем вместе:	Игры со взрослым,		
	взрослого, вызывать спонтанные движения	«Веселые игры»	пальчиковые игры.		
	для профилактики отрицательных эмоций и	«Зонтик», «Катаем мяч»,	Музыкотерапия.		
	снятия напряжения.	«Веселые лошадки»,	Арттерапия.		
	Формирование у ребенка уверенности,	«Догонялки-обнималки»,			
AITPEJIB	чувство раскрепощенности и защищенности	«Дождик»,«Наши пальчики».			
AI	в условиях психологического комфорта,	Сенсорная комната:			
	предупреждая детские страхи.	тактильные диски с различными поверхностями;			
		зеркальный уголок; шатер;			
		«Каскад»; «Кривое зеркало»			

	Снятие негати	вных эмоций и	и состояний.	Играем вмест	e:		Арттерапия.		
	Координация	зрительных	и тактильных	«Рисуем	на	песке»	Музыкотерапия.		
	анализаторов.			(тактильная	игра	для	Рисование на стекле, на		
Й				свободного ти	ворчесть	sa)	песке.		
<b>[</b> 4]				«Рисуем на с	текле»	(зеркало			
2				для тактильно	ой игры)	)			
				Сенсорная ко.	мната:				
				сенсорные до	рожки				
				пуфик-кресло	с грану	лами			

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ ОТ 3 ЛЕТ ДО 4 ЛЕТ

Месяц	Задачи по КОР	Содержание	Способы выполнения	Результат	Планируе	Фактиче
					мая дата	ская
	Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со	Играем вместе: «Давайте познакомимся»	Беседа, наблюдение,			дата
СЕНТЯБРЬ	взрослым. Формировать у детей интерес к эмоционально- деловому контакту со взрослым. Обучать детей выполнению элементарной речевой инструкции, регламентирующей какое- либо действие ребенка в определенной ситуации. Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.	«Принеси игрушку»; «Держи шарик»; «Брось в корзину»; «Возьми мишку»; «Иди ко мне». Сенсорная комната: «Знакомство с сенсорной комнатой» сенсорные дорожки: пуфик-кресло с гранулами «Груша»; «Звездное небо»	собеседование. Заполнение паспорта семьи. Игры по речевой инструкции. Упражнения в сенсорной			

ОКТЯБРЬ	Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым. Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым. Обучать детей выполнению элементарной речевой инструкции, регламентирующей какое-либо действие ребенка в определенной ситуации. Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях	«Веселый день» «Ладушки», «Карусели», «Киска, брысь!», «Лошадки», П/и «Утенок», «Моя семья», «Встали наши пальчики». Сенсорная комната: тактильные диски с	Игры со взрослым, пальчиковые игры. Музыкотерапия. Арттерапия.	
НОЯБРЬ	Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым.  Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.  Формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах.  Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях.	Играем вместе: «Поиграй со мной» «Веселый бубен», «Разноцветные колечки», «Шли-шли, что-то нашли», «Солнечные зайчики» «Полетели птички». Сенсорная комната: пузырьковая колонна; «Каскад»; зеркальный шар; -генератор запахов со звуками природы и ароматами.	Игры со взрослым, пальчиковые игры. Музыкотерапия. Арттерапия.	

		Гос	T	<u> </u>	
	Формировать у детей интерес к	_	Игры с использованием		
	эмоционально-деловому контакту со	«Волшебная панель»	игровой стены;		
	взрослым.	«Перекидные бруски»,	настольные игры,		
	Формировать у детей способность	«Моторчик», «Потяни за	упражнения в сенсорной		
	адекватно реагировать на выполнение	шарик». «Пощупай рукой,	комнате.		
Pb	режимных моментов: переход от	определи ногой» «Сенсино»			
AB	бодрствования ко сну, от игры к занятиям,	(настольная) для развития			
ДЕКАБРЬ	пространственные перемещения и т. п.	тактильных ощущений			
	· ·	l			
	Формировать у ребенка представления о	Сенсорная комната:			
	себе как о субъекте деятельности, о	волшебная нить с			
	собственных эмоциональных состояниях,	контроллером; зеркало;			
	потребностях, желаниях, интересах.	подвеска «Веселки»;			
		светильник «Пламя».			
	Обучать детей первичным способам усвоения	Играем вместе:	Арттерапия.		
	общественного опыта (совместные действия	«Рисуем вместе», «Рисуем на	Музыкотерапия.		
	ребенка со взрослым в предметной и пред-	песке» (тактильная игра для	Рисование на стекле, на		
	метно-игровой ситуации, подражание	свободного творчества)	песке.		
	действиям взрослого).	«Рисуем на стекле» (зеркало			
Pb	Обучать детей пониманию и воспроизведению	для тактильной игры)			
3A	указательного жеста рукой и указательным	Сенсорная комната:			
ЯНВАРЬ	пальцем.	сенсорные дорожки:			
K	Обучать детей выполнению элементарной	пуфик-кресло с гранулами			
	речевой инструкции, регламентирующей какое-	«Груша»; «Звездное небо»;			
	либо действие ребенка в определенной	«Каскад».			
	ситуации.	«Каскад».			
	Формировать у детей уверенность, чувство				
	раскрепощенности и защищенности в условиях	Handar program	Myny wany was dayanas		
	Обучать детей пониманию и воспроизведению указательного жеста рукой и указательным	Играем вместе:	Музыкальное фоновое		
	пальцем.	«Вместе веселее», «Мой	сопровождение игр,		
	Обучать детей выполнению элементарной	малыш», «Маленькие детки»,	упражнений, релаксации.		
	речевой инструкции, регламентирующей какое-	«Попрыгушки», «Ку-ку»,	Психогимнастика.		
VIIB	либо действие ребенка в определенной	«Топ-топ», «Пичужки»			
A	ситуации.	Сенсорная комната:			
ФЕВР	Формировать у детей способность адекватно	тактильные диски с			
ÞE.	реагировать на выполнение режимных	различными поверхностями;			
Ď	моментов: переход от бодрствования ко сну, от	зеркальный уголок; шатер;			
	игры к занятиям, пространственные	«Каскад»; «Кривое зеркало».			
	перемещения и т. п				
	Формировать у детей уверенность, чувство				
	раскрепощенности и защищенности в условиях				

MAPT	Формировать у детей интерес к эмоционально- деловому контакту со взрослым. Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого). Формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах. Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях	Играем вместе: «Волшебные мячики»  Мячики разного цвета Ф.Фребеля «Этот мячик и мячики», «Мячики идут домой», «Один и много», «Прыгающие мячики», «Мячики цветные» Сенсорная комната: волшебная нить с контроллером; подвеска «Веселки»; пузырьковая колонна;	Комплект образовательных материалов (1) (Мячики разного цвета Фридриха Фребеля), настольные игры. Светотерапия. Музыкотерапия.		
AIIPEJIB	Формировать у детей интерес к эмоционально- деловому контакту со взрослым. Обучать детей выполнению элементарной речевой инструкции, регламентирующей какое- либо действие ребенка в определенной ситуации. Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.	Играем вместе: «Веселые игры» «Зонтик», «Катаем мяч», «Веселые лошадки», «Догонялки- обнимали», «Дождик», «Наши пальчики». Сенсорная комната: тактильные диски с различными поверхностями; зеркальный уголок; шатер; «Каскад»; «Кривое зеркало»	Игры со взрослым, пальчиковые игры. Музыкотерапия. Арттерапия.		
МАЙ	Обучать детей выполнению элементарной речевой инструкции, регламентирующей какоелибо действие ребенка в определенной ситуации.  Формировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах.  Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях	, 1 1	Арттерапия. Музыкотерапия. Рисование на стекле, на песке.		

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ ОТ 4 ЛЕТ ДО 5 ЛЕТ

Me	Задачи по КОР	Содержание	Способы выполнения	Результат	Планиру	Фактиче
сяц		-			емая	ская
СЕНТЯБРЬ	Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями). Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье. Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях. Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях. Учить детей слушать непродолжительное время мелодичную музыку, звуки природы, эмоционально реагировать на ритмический рисунок мелодии, ее темп и характер	Играем вместе: «Угадай по звуку»; «Автобус для зверей»; «Наши чувства и эмоции»; «Надень кольцо»; «Цветные шарики».  Сенсорная комната: - сенсорные дорожки: - пуфик-кресло с гранулами «Груша»; «Звездное небо»	Беседа, наблюдение, собеседование. Заполнение паспорта семьи. Психодиагностика. Развивающие игры Упражнения в сенсорной комнате. Светотерапия.		дата	дата
OKTAEPB	Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы).  Учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы.  Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают.  Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика.  Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.  Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними.	Играем вместе: Магнитный набор «Волшебный портрет» (игры с магнитной стружкой); «Магнитные пирамидки»; «Рисуем на песке» (тактильная игра) Сенсорная комната: тактильные диски с различными поверхностями; зеркальный уголок; шатер	Игры-занятия, минитренинг творческих тактильных восприятий. Музыкотерапия. Арттерапия.			

_	-			
		-Продолжать формировать у детей	Играем вместе:	Игры со взрослым,
		коммуникативные умения -приветливо	«Веселый бубен»,	пальчиковые игры.
		здороваться и прощаться, вежливо обращаться по	«Разноцветные колечки»,	<u> </u>
		имени друг к другу, доброжелательно	«Шли-шли, что-то нашли»,	Арттерапия.
		взаимодействовать.	«Солнечные зайчики»	
	Pb	- Учить детей осуществлять элементарную	«Полетели птички».	
	НОЯБРЬ	оценку результатов своей деятельности и	Сенсорная комната:	
	$\tilde{\odot}$	деятельности сверстников.	пузырьковая колонна;	
	工	- Формировать у детей потребность, способы и	«Каскад»; зеркальный шар;	
		умения участвовать в коллективной деятельности	-генератор запахов со	
		сверстников (игровой, изобразительной,	звуками природы и	
		музыкальной, театральной и др.).	1 1	
		музыкальной, театральной и др. ј.	ароматами.	
		V	11	
		Учить детей узнавать и выделять себя на	•	
		индивидуальной и групповой фотографиях.	«Перекидные бруски»,	
		- Закрепить у детей умения выделять и называть	«Моторчик», «Потяни за	
		основные части тела (голова, шея, туловище,	шарик». «Пощупай рукой,	
		живот, спина, руки, ноги, пальцы).	определи ногой». «Сенсино»	1
		- Учить детей показывать на лице и называть	(настольная) для развития	комнате.
	9	глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове	тактильных ощущений	
	$\overline{\mathbf{b}}$	- ВОЛОСЫ.	Сенсорная комната:	
	ДЕКАБРЬ	- Учить детей определять простейшие функции	волшебная нить с	
	∄	организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза	контроллером;	
'	1	смотрят; уши слушают.	подвеска «Веселки»;	
		- Формировать у детей адекватное поведение в	зеркало;	
		конкретной ситуации: садиться на стульчик,	светильник «Пламя».	
		сидеть на занятии, ложиться в свою постель,		
		класть и брать вещи из своего шкафчика при		
		одевании на прогулку и т. п.		

ЯНВАРЬ	Снятие негативных эмоций и состояний. Координация зрительных и тактильных анализаторов. Формирование у ребенка интересов и предпочтений в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта. Воспитывать у детей потребность в любви,	Играем вместе: «Рисуем на песке» (тактильная игра для свободного творчества) «Рисуем на стекле» (зеркало для тактильной игры) Сенсорная комната: сенсорные дорожки: пуфик-	Арттерапия. Музыкотерапия. Рисование на стекле, на песке	
	доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников.	кресло с гранулами «Груша»; «Звездное небо»; «Каскад».		
ФЕВРАЛЬ	Развитие восприятия формы. Активизация произвольного внимания, умственных способностей. Снятие эмоционального напряжения. Продолжать формировать у ребенка коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать.	Играем вместе: «Что нам привез Мишутка?», «Отгадай, что в мешочке», «Есть у тебя или нет?», «Закрой окошко». Сенсорная комната: тактильные диски с различными поверхностями; зеркальный уголок; шатер; «Каскад»; «Кривое зеркало».	1 * 1	
MAPT	Развитие сенсорных ощущений, моторики, зрительно-моторной координации. Снятие эмоционального напряжения. Учить осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности.	Играем вместе:  Мячики разного цвета Ф.Фребеля «Этот мячик и мячики», «Мячики идут домой», «Один и много», «Прыгающие мячики», «Мячики цветные» Сенсорная комната: волшебная нить с контроллером; подвеска «Веселки»; -пузырьковая колонна.	Комплект образовательных материалов (1) (Мячики разного цвета Фридриха Фребеля), настольные игры. Светотерапия. Музыкотерапия.	

AITPEJIB	Развитие зрительного восприятия формы. Стимулировать подражанию действиям взрослого, вызывать спонтанные движения для профилактики отрицательных эмоций и снятия напряжения.	Играем вместе: «Где твой домик?», «Принеси и покажи», «Что делают матрешки?», «Разберем и соберем», «Раз, два, три-ищи!» Сенсорная комната: тактильные диски с различными поверхностями; зеркальный уголок; шатер; «Каскад»; «Кривое зеркало»	Музыкотерапия.		
MAЙ	Снятие негативных эмоций и состояний. Координация зрительных и тактильных анализаторов. Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников.	Играем вместе:  «Рисуем на песке» (тактильная игра для свободного творчества)  «Рисуем на стекле» (зеркало для тактильной игры)  Сенсорная комната: сенсорные дорожки: пуфик-кресло с гранулами «Груша»; «Звездное небо»; «Каскад».	Музыкотерапия.		

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ ОТ 5 ЛЕТ ДО 6 ЛЕТ

Ме сяц	Задачи по КОР	Содержание	Способы выполнения	Результат	Планиру емая	Фактиче ская
СЕНТЯБРЬ	Снятие напряжения, установление контакта с ребенком и родителями. Выявление общих и социальных сведений о семье. Воспитание потребности у ребенка в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников. Определение уровня реабилитационной культуры семьи и осведомлённости о состоянии ребёнка и степени его развития. Учить обращаться к взрослому или ребенку с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»).	Играем вместе: «Угадай по звуку»; «Автобус для зверей»; «Наши чувства и эмоции»; «Надень кольцо»; «Цветные шарики». Сенсорная комната: сенсорные дорожки: пуфик-кресло с гранулами «Груша»; «Звездное небо»	Беседа, наблюдение, собеседование. Заполнение паспорта семьи. Психодиагностика. Развивающие игры Упражнения в сенсорной комнате. Светотерапия.		дата	дата
OKTABPb	Создание бодрого, оптимистического настроения. Снятие эмоционального напряжения. Развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов. Формирование у ребенка умения видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).	Играем вместе: Магнитный набор «Волшебный портрет» (игры с магнитной стружкой); «Магнитные пирамидки»; «Рисуем на песке» (тактильная игра) Сенсорная комната: тактильные диски с различными поверхностями; зеркальный уголок; шатер	Игры-занятия, минитренинг творческих тактильных восприятий. Музыкотерапия. Арттерапия.			

НОЯБРЬ	Развитие тактильных ощущений, произвольного внимания. Создание положительного эмоционального настроя. Мышечное расслабление, снятие эмоционального напряжения. Закреплять у ребенка умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников.	Играем вместе: «Веселый бубен», «Разноцветные колечки», «Шли-шли, что-то нашли», «Солнечные зайчики» «Полетели птички». Сенсорная комната: пузырьковая колонна; «Каскад»; зеркальный шар; генератор запахов со звуками природы и ароматами.	Игры со взрослым, пальчиковые игры. Музыкотерапия. Арттерапия.		
ДЕКАБРЬ	Развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов. Формирование уверенности, чувства раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта. Учить ребенка называть свой возраст, день рождения, место жительства Формирование у ребенка потребности, способов и умений участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).	Играем вместе: «Перекидные бруски», «Моторчик», «Потяни за шарик». «Пощупай рукой, определи ногой».«Сенсино» (настольная) для развития тактильных ощущений Сенсорная комната: волшебная нить с контроллером; подвеска «Веселки»; зеркало; светильник «Пламя».	игровой стены; настольные игры, упражнения в сенсорной		
ЯНВАРЬ	Снятие негативных эмоций и состояний. Координация зрительных и тактильных анализаторов. Формирование у ребенка интересов и предпочтений в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта. Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников.	Играем вместе:  «Рисуем на песке» (тактильная игра для свободного творчества) «Рисуем на стекле» (зеркало для тактильной игры) Сенсорная комната: сенсорные дорожки: пуфик-кресло с гранулами «Груша»; «Звездное небо»; «Каскад».	Арттерапия. Музыкотерапия. Рисование на стекле, на песке		

ФЕВРАЛЬ	Развитие восприятия формы. Активизация произвольного внимания, умственных способностей. Снятие эмоционального напряжения. Продолжать формировать у ребенка коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать.	Играем вместе: «Что нам привез Мишутка?», «Отгадай, что в мешочке», «Есть у тебя или нет?», «Закрой окошко». Сенсорная комната: тактильные диски с различными поверхностями; зеркальный уголок; шатер; «Каскад»; «Кривое зеркало».		
MAPT	Развитие сенсорных ощущений, моторики, зрительно-моторной координации. Снятие эмоционального напряжения. Учить осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности.	Играем вместе:  Мячики разного цвета Ф.Фребеля «Этот мячик и мячики», «Мячики идут домой», «Один и много», «Прыгающие мячики», «Мячики цветные» Сенсорная комната: волшебная нить с контроллером; подвеска «Веселки»; пузырьковая колонна.	разного цвета Фридриха	
ATTPEJIB	Развитие зрительного восприятия формы. Стимулировать подражанию действиям взрослого, вызывать спонтанные движения для профилактики отрицательных эмоций и снятия напряжения.	Играем вместе: «Где твой домик?», «Принеси и покажи», «Что делают матрешки?», «Разберем и соберем», «Раз, два, три-ищи!» Сенсорная комната: тактильные диски с различными поверхностями; зеркальный уголок; шатер; «Каскад»; «Кривое зеркало»	Музыкотерапия.	

	Снятие негативных эмоций и состояний.	Играем вместе:	Рисование на стекле, на	
	Координация зрительных и тактильных	«Рисуем на песке»	песке.	
	анализаторов.	(тактильная игра для	Светотерапия.	
	Учить детей осуществлять элементарную оценку	свободного творчества)	Музыкотерапия.	
'nΖ	результатов своей деятельности и деятельности	«Рисуем на стекле» (зеркало	Арттерапия.	
	сверстников.	для тактильной игры)		
2		Сенсорная комната:		
		сенсорные дорожки: пуфик-		
		кресло с гранулами «Груша»;		
		«Звездное небо»; «Каскад».		
		·		

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ ОТ 6 ЛЕТ ДО 7 ЛЕТ

Me	Задачи по КОР	Содержание	Способы выполнения	Результат	Планиру	Фактиче
сяц					емая	ская
CEHTABPb	-Учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие).  - Учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние.  - Формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий.  - Формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, бурное выражение радости).  - Формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций.  - Обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.  Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек и др.).	_	наблюдение, собеседование. Игры по речевой инструкции. Упражнения в сенсорной комнате. Пескотерапия.		дата	дата

	Учить детей выражать свои чувства (радость,	1. Проговариваются правила	Игры со взрослым,		
	грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость,	поведения и работы с	пальчиковые игры.		
	сочувствие).	песком.	Музыкотерапия.		
	- Формировать у детей переживания эмпатийного	2.Ритуал входа в сказочную	Арттерапия.		
	характера (сострадание, сочувствие, бурное	страну – в руках психолога	Пескотерапия.		
	выражение радости).	«волшебный» фонарь.			
	- Формировать у детей отношение к своим	3. Вспомнить то, что делали			
	чувствам и переживаниям как к регуляторам	в прошлый раз, какой опыт			
	общения и поведения.	приобрели, чему научились.			
	- Формировать у детей умения начинать и	4. Восстанавливаем страну в			
	поддерживать диалог со своими сверстниками и	песочнице.			
	близким взрослым.	5. Психолог рассказывает			
	- Формировать у детей простейшие способы				
	разрешения возникших конфликтных ситуаций.	чувство по имени Радость.			
	- Продолжать формировать у детей желание	6. Игры:			
	участвовать в совместной деятельности (уборка	- Игра с мыльными			
	игрушек и др.).	пузырями.			
Pb		- рассмотреть лицо в зеркале			
ОКТЯБРЬ		и нарисовать на заранее			
KT		заготовленном бланке			
0		«Радость».			
		- «Дракон кусает свой			
		XBOCT».			
		- «Дождь» - психолог высоко			
		поднятыми руками			
		подбрасывает кусочки			
		бумаги на головы детей.			
		- «Волшебный сон» -			
		успокоение. Расслабление.			
		7. Обсуждение: в каких			
		жизненных ситуациях			
		поможет приобретенный			
		опыт.			
		8. Итог			
		Сенсорная комната:			
		«Путешествие по волшебной			
		комнате»			

^
1
_
人
_
_
=
L

Учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие).

- Учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние.
- Формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий.
- Учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих.
- Учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника.
- Формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, бурное выражение радости).
- Формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения.

- 1. Проговариваются правила поведения и работы с песком.
- 2.Ритуал входа в сказочную страну в руках психолога «волшебный» фонарь.
- 3. Вспомнить то, что делали в прошлый раз, какой опыт приобрели, чему научились.
- 4. Восстанавливаем страну в песочнице.
- 5. Психолог рассказывает детям новую историю про слугу чувство по имени Обила.
- 6. Игры:
- «Что Иванушка, невесел? Что головушку повесил?- Говорит ему конек, -

Аль, мой милый, занемог?» (П. Ершов). Рассматриваем в зеркало, рисуем.

- «Обзывали овощами».
- Работа с пословицами:

«От худого слова – да навек ссора»

«Недоброе слово больней огня жжет».

«Дождь» - психолог высоко поднятыми руками подбрасывает кусочки бумаги на головы детей.«Волшебный сон» -

успокоение. Расслабление.

7. Обсуждение: в каких жизненных ситуациях поможет приобретенный опыт.

Игры со взрослым, пальчиковые игры. Музыкотерапия. Арттерапия.

Пескотерапия.

- Формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий.
- Учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих.
- Формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, бурное выражение радости).
- Формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения.
- Формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым.
- Формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций.
- Обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.

Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек и др.).

- 1. Проговариваются правила поведения и работы с песком.
- 2.Ритуал входа в сказочную страну в руках психолога «волшебный» фонарь.
- 3. Вспомнить то, что делали в прошлый раз, какой опыт приобрели, чему научились.
- 4. Восстанавливаем страну в песочнице.
- 5. Психолог рассказывает детям новую историю про слугу чувство по имени Злость.
- 6. Игры:

дети показывают выразительными движениями чувство злости – «Король боровик».

- беседа с использованием «волшебного» сосуда. Крышка предварительно внутри окрашена черной краской.
- рвем бумагу, бросаем комочки в «ДАРТС».
- «Бокс» каждому ребенку дается клеенчатая подушка. Дети боксируют по ней руками.
- «Волшебный сон» успокоение. Расслабление.
- 7. Обсуждение: в каких жизненных ситуациях поможет приобретенный опыт.
- 8.Итоги проговаривая последовательность происходящего,

Игры с использованием игровой стены; настольные игры, упражнения в сенсорной комнате.

Пескотерапия.

		значимость опыта, в каких			
		ситуациях дети могут			
- PF		использовать приобретенный			
AF		опыт.			
ДЕКАБРЬ		9. Ритуал выхода из			
Д		сказочной страны.			
		Повторение			
	Учить детей выражать свои чувства (радость,	1. Проговариваются правила	Арттерапия.		
	грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость,	поведения и работы с песком.	Музыкотерапия.		
	сочувствие).	2.Ритуал входа в сказочную	Рисование на стекле, на		
	- Учить детей распознавать связь между	страну – в руках психолога	песке.		
	выраженным эмоциональным состоянием и	«волшебный» фонарь.			
	причиной, вызвавшей это состояние.	3. Вспомнить то, что делали в			
	- Формировать у детей элементарную самооценку	прошлый раз, какой опыт			
	своих поступков и действий.	приобрели, чему научились. 4. Восстанавливаем страну в			
	- Учить детей осознавать и адекватно	песочнице.			
	реагировать на доброжелательное и	5. Психолог рассказывает детям			
	недоброжелательное отношение к ребенку со	новую историю про слугу –			
	стороны окружающих.	чувство по имени Интерес.			
	- Учить детей замечать изменения настроения,	6. Игры:			
. 0	эмоционального состояния близкого взрослого	- Этюд «Бабочка».			
ЯНВАРЬ	или сверстника.	- Нарисуй по точкам.			
B/	- Формировать у детей переживания эмпатийного	- «Волшебный» платочек.			
1 🗮	характера (сострадание, сочувствие, бурное	. Обсуждение: в каких			
,	выражение радости).	жизненных ситуациях поможет			
	- Формировать у детей отношение к своим	приобретенный опыт.			
	чувствам и переживаниям как к регуляторам	8. Итоги занятия подводит психолог: проговаривая			
	общения и поведения.	психолог: проговаривая последовательность			
	- Формировать у детей умения начинать и	происходящего, значимость			
	поддерживать диалог со своими сверстниками и	опыта, в каких ситуациях дети			
	близким взрослым.	могут использовать			
	20	приобретенный опыт.			
		9. Ритуал выхода из сказочной			
		страны. Повторение ритуала			
		«Входа» - в обратном порядке.			
		10. Дети разбирают песочную			
		страну, ставят фигурки на			
		место.			

$\preceq$
<u></u> ✓
<u>ر</u>
Ţ
Ψ
$\mathbf{C}$

- Учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих.
- Учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника.
- Формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, бурное выражение радости).
- Формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения.
- Формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым.
- Формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций.
- Обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.

Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек и др.).

- 1.Проговариваются правила поведения и работы с песком. 2.Ритуал входа в сказочную
- 2.Ритуал входа в сказочную страну в руках психолога «волшебный» фонарь.
- 3. Вспомнить то, что делали в прошлый раз, какой опыт приобрели, чему научились.
- 4. Восстанавливаем страну в песочнице.
- 5. Психолог рассказывает детям новую историю про слугу чувство по имени Удивление.
- 6. Игры:
- Работа с зеркалами, рисование.
- Показ фокусов.
- «Дождь» психолог высоко поднятыми руками подбрасывает кусочки бумаги на головы летей.
- «Волшебный сон» успокоение. Расслабление.
- 7. Обсуждение: в каких жизненных ситуациях поможет приобретенный опыт.
- 8. Итоги занятия подводит психолог: проговаривая последовательность происходящего, значимость опыта, в каких ситуациях дети могут использовать приобретенный опыт.
- 9.Ритуал выхода из сказочной страны. Повторение ритуала «Входа» в обратном порядке.
- 10. Дети разбирают песочную страну, ставят фигурки на место.

Музыкальное фоновое сопровождение игр, упражнений, релаксации. Психогимнастика. Пескотерапия.

Ы
⋖
≥

- Учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих.
- Учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника.
- Формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, бурное выражение радости).
- Формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения.
- Формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым.
- -- Обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.

Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек и др.).

Проговариваются правила поведения и работы с песком.

- 2.Ритуал входа в сказочную страну в руках психолога «волшебный» фонарь.
- 3. Вспомнить то, что делали в прошлый раз, какой опыт приобрели, чему научились.
- 4. Восстанавливаем страну в песочнице.
- 5. Психолог рассказывает детям новую историю про слугу чувство по имени Страх.
- 6. Игры:
- Рисунок страха, делаем его смешным.
- «Жмурки».
- «Дождь» психолог высоко поднятыми руками подбрасывает кусочки бумаги на головы детей.
- «Волшебный сон» успокоение. Расслабление.
- 7. Обсуждение: в каких жизненных ситуациях поможет приобретенный опыт.
- 8. Итоги занятия подводит психолог: проговаривая последовательность происходящего, значимость опыта, в каких ситуациях дети могут использовать приобретенный опыт.
- 9.Ритуал выхода из сказочной страны. Повторение ритуала «Входа» в обратном порядке.
- 10. Дети разбирают песочную страну, ставят фигурки на место.

Светотерапия. Музыкотерапия. Пескотерапия.

_
=
ĮŢ,
Д
⋖
~

- Формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий.
- Учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих.
- Учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника.
- Формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, бурное выражение радости).
- Формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения.
- Формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым.

- 1. Проговариваются правила поведения и работы с песком.
- 2.Ритуал входа в сказочную страну в руках психолога «волшебный» фонарь.
- 3. Вспомнить то, что делали в прошлый раз, какой опыт приобрели, чему научились.
- 4. Восстанавливаем страну в песочнице.
- 5. Психолог рассказывает детям новую историю.
- 6. Игры:
- «Обзывалки овощами».
- показать обиду, изобразить на листе, порвать на мелкие кусочки и выбросить в мусорное ведро.
- «Дождь» психолог высоко поднятыми руками подбрасывает кусочки бумаги на головы детей.
- «Волшебный сон» успокоение. Расслабление.
- 7. Обсуждение: в каких жизненных ситуациях поможет приобретенный опыт.
- 8. Итоги занятия подводит психолог: проговаривая последовательность происходящего, значимость опыта, в каких ситуациях дети могут использовать приобретенный опыт.
- 9. Ритуал выхода из сказочной страны. Повторение ритуала «Входа» в обратном порядке.
- 10. Дети разбирают песочную страну, ставят фигурки на место.

Игры со взрослым, пальчиковые игры. Музыкотерапия. Арттерапия. Пескотерапия.

	- Учить детей распознавать связь между	Проговариваются правила	Арттерапия.		
	выраженным эмоциональным состоянием и		Музыкотерапия.		
	причиной, вызвавшей это состояние.	песком.	Рисование на стекле, на		
	- Формировать у детей элементарную самооценку	2.Ритуал входа в сказочную	песке.		
	своих поступков и действий.	страну – в руках психолога			
	- Учить детей осознавать и адекватно	«волшебный» фонарь.			
	реагировать на доброжелательное и	3. Вспомнить то, что делали			
	недоброжелательное отношение к ребенку со				
	стороны окружающих.	приобрели, чему научились.			
	- Формировать у детей простейшие способы	4. Восстанавливаем страну в			
	разрешения возникших конфликтных ситуаций.	песочнице.			
	- Обучать детей навыкам партнерства в игре и	5. Психолог рассказывает			
	совместной деятельности, учить обращаться к				
	сверстникам с просьбами и предложениями о	слугу – чувство по имени			
	совместной игре и участии в других видах	Радость.			
	деятельности.	6. Игры:			
Й	Продолжать формировать у детей желание	«Дождь» - психолог высоко			
	участвовать в совместной деятельности (уборка	поднятыми руками			
	игрушек и др.).	подбрасывает кусочки			
		бумаги на головы детей.			
		- «Волшебный сон» -			
		успокоение. Расслабление.			
		7. Обсуждение: в каких			
		жизненных ситуациях			
		поможет приобретенный			
		опыт.			
		8. Итоги занятия подводит			
		психолог: проговаривая			
		последовательность			
		происходящего, значимость			
		опыта, в каких ситуациях			
		дети могут использовать			
		приобретенный опыт.			
		9. Ритуал выхода из			
		сказочной страны.			