

Городской округ Ханты-Мансийск
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
Департамент образования Администрации

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад № 8 «Солнышко»



**Проект по ранней профориентации дошкольников
в образовательной организации
«В мире профессий»**

Авторы:
Каюмова Юлия Валерьевна – воспитатель,
Шайхлисламова Елена Сергеевна –
старший воспитатель,
Творческая группа педагогов ДОО

Пояснительная записка

Обновление системы дошкольного образования ставит перед современными педагогами задачу воспитания у дошкольников предпосылок «нового человека», конкурентоспособной личности, успешно реализующей себя в профессиональной среде, обладающей чертами: исследователей, изобретателей, предпринимателей, новаторов.

Актуальность работы по ознакомлению детей с профессиями обоснована и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Один из аспектов образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлен на достижение цели формирования положительного отношения к труду.

Одной из важнейших составляющих процесса социализации ребёнка является его профессиональное самоопределение – процесс сознательного и самостоятельного выбора своего профессионального пути. Профессиональное самоопределение – это не единовременное событие, а дело всей жизни человека, и начинается оно ещё в дошкольном детстве.

О необходимости профориентации детей дошкольного возраста отмечали в своих исследованиях Н.Н. Захаров, Е. Гинзберг, Д. Сьюпер, Е.Н. Землянская, С.Н. Чистякова, Е.А. Климов и др. Данные авторы уделяли внимание этапам формирования профессионального самоопределения, возможностям выбора предпочитаемых профессий детьми. Ознакомление с трудовой деятельностью взрослых имеет решающее значение и для формирования у ребенка первоначальных представлений о роли труда и значимости профессий в жизни общества. Знание о труде, мотивах, направленности труда, отраженные в образах, уже в дошкольном возрасте начинают регулировать поступки детей, перестраивать их мотивы и отношения к собственному труду, труду взрослых, предметам, созданными людьми.

Для того чтобы ребенок осознанно сделал выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, с профессий родителей и людей хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Чем больше разных умений и навыков приобретет ребенок в детстве, тем лучше он будет знать и оценивать свои возможности в более старшем возрасте. Конечно, некоторые элементы профессиональной деятельности им еще трудно понять, но в каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образов, конкретных ситуаций из жизни, историй, впечатлений работника. Поэтому в детском саду на данном этапе необходимо создать определенную наглядную основу, на которой в последующем будет базироваться дальнейшее развитие профессионального самосознания.

Таким образом, для того, чтобы расширить кругозор старших дошкольников о мире профессий и систематизировать профориентационную работу уже на этапе дошкольного возраста, был разработан педагогический проект «В мире профессий».

Цель проекта: Создание условий для развития эмоционального отношения дошкольника к профессиональному миру, через «погружение» в реальные практические ситуации.

Задачи проекта:

- Знакомить с понятием «профессия», профессиональной деятельностью взрослых и разнообразием профессий.
- Расширять и систематизировать представления о современных профессиях.
- Формировать представление о видах производственного и обслуживающего труда, о связи результатов деятельности людей различных профессий.

Ожидаемые результаты:

- Обогащены и систематизированы знания детей о назначении техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.
- Имеют представления о профессии разных сфер экономики, различают их по существенным признакам.
- Сформированы предпосылки к профессиональной деятельности: умение и желание трудиться, эмоционально-положительно относится к трудовой деятельности и к труду в целом.

Продолжительность проекта: с августа 2020 года по май 2021 года.

Участники проекта: воспитанники подготовительных к школе групп, педагоги, родители (законные представители) воспитанников.

Используемая педагогическая технология: «Парк открытых студий».

1.1. Организационная структура «Парка открытых студий»

Активный поиск и апробация новых форм организации дошкольного образования и воспитания, которые бы полностью удовлетворяли требования ФГОС ДО, позволил нам создать и использовать эффективную и инновационную образовательную модель работы с детьми дошкольного возраста, создающую условия для реализации потенциальных возможностей каждого ребёнка. Этой моделью и стала система работы «Парк открытых студий» по концепции авторской технологии «Школа-парк» известного российского педагога Милослава Александровича Балабана (1927 – 2015).

Это образовательная модель позволяет создать условия для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности.

Целью реализации нашей инновационной модели в деятельности детского сада «Парк открытых профориентационных студий» стал поиск и апробация нового подхода в создании условий для развития эмоционального отношения дошкольника к профессиональному миру, через «погружение» в реальные практические ситуации.

«Парк открытых студий» представляет собой набор открытых студий, под ними понимается свободное объединение детей 6-7 лет вокруг педагога-мастера для совместной деятельности. При этом состав студий определяется, с одной стороны, составом имеющихся педагогов ДОО, их реальными знаниями и умениями, а с другой стороны – потребностями воспитанников. Таким образом, состав студий не является постоянным, он меняется, подчиняясь закону спроса и предложения на нашем «рынке» образовательных услуг.

В начале учебного года определяется количество и направление работы студий для дошкольников. Педагогами составляется тематический план, график работы, определяется время и место работы каждой студии. График составляется так, что одновременно работают все студии в образовательном учреждении. Парк открытых студий работает 4 раза за учебный год. Длительностью – 30-40 минут. В это время все помещения детского сада задействованы под работу студий. Начало работы студий начинается с общего звукового сигнала.

Преобладающие методы работы в студиях – поисково-исследовательские. В студиях внедрена и система «тьютор», когда работа осуществляется в непосредственном контакте ребёнка с взрослым либо ребёнка и ребёнка.

Комплектование открытых студий идёт за счёт ограниченного количества входных жетонов («Квот»), соответствующих определённой студии. Такой подход регулирует наполняемость открытой студии (12 – 14 человек), даёт возможность детям договариваться, планировать свою деятельность. Это же позволяет возрастной группе (замкнутой группе принудительного членства), стать открытым местом свободного доступа. Дети для занятий в студии приглашаются педагогом – тьютором и им же разводятся по своим группам в конце деятельности. Педагог группы проводит с детьми

совместное обсуждение итогов работы в студиях, заполняется журнал и создаётся новая страница альбома «Профессии, с которыми мы познакомились».

Чтобы учесть интересы детей, вовремя выявить и развить их одарённость, в нашем учреждении работают 8 студий. Название студий варьируются, изменяются в соответствии с выбранными темами «Парка открытых студий».

Структура проведения «Парка открытых студий»

Этапы	Содержание	Продолжительность работы студии	
Теоретическая часть	Знакомство с профессиями	10 минут	30-40 минут
Практическая часть	Работа с алгоритмами, с тех картами, по показу, совместная деятельность взрослого и ребенка, опытно-экспериментальная деятельность	20-30 минут	

Формы и методы:

- экскурсии (в ГИБДД, МЧС, фотовыставки, и т.п.);
- наблюдения во время целевых прогулок;
- виртуальные экскурсии;
- опытно-экспериментальная деятельность;
- ИКТ – технологии (мультимедийные презентации, развивающие видеофильмы, анимационные фильмы);
- беседы, рассказы воспитателей и родителей;
- непосредственно образовательная деятельность;
- игры, праздники и развлечения;
- самостоятельная художественно – творческая деятельность (составление альбомов, книжек-малышек, выставки рисунков, поделок, и т.д.).

1.2. Этапы работы над проектом

1 этап – подготовительный (август 2020 года).

2 этап – основной (сентябрь 2020 года – апрель 2021 года): совместная практическая деятельность детей и педагогов.

3 этап – заключительный (май 2021 года): подведение итогов, презентация проекта.

1.3. План реализации проекта

Подготовительный этап

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки	Ответственный
<i>Взаимодействие с воспитанниками</i>			
1.	Анкета – «Что знают дети о профессиях своих родителей?»	август 2020 г.	Каюмова Ю.В.
2.	Интервьюирование детей старшего дошкольного возраста по теме «Профессиональная деятельность взрослых» (Л.В. Куцакова)	август 2020 г.	Шайхлисламова Е.С.
<i>Взаимодействие с педагогами</i>			
1.	Семинар-практикум «Парк открытых студий» - современная педагогическая технология»	август 2020 г.	Каюмова Ю.В.
2.	Индивидуальные консультации	август 2020 г.	Шайхлисламова Е.С.

3.	Памятка по организации и проведению «Парка открытых студий»	август 2020 г.	Каюмова Ю.В.
<i>Взаимодействие с родителями</i>			
1.	Анкета для родителей – «Первые шаги в профориентации ребенка в детском саду»	август 2020 г.	Каюмова Ю.В.
2.	Анкета – «Что знают дети о профессиях своих родителей?»	август 2020 г.	Шайхлисламова Е.С.
3.	Памятка по организации и проведению «Парка открытых студий»	август 2020 г.	Каюмова Ю.В.
4.	Выступление на родительских собраниях «Парк открытых студий» - современная педагогическая технология»	август 2020 г.	Шайхлисламова Е.С.
<i>Методическое обеспечение</i>			
1.	Сбор литературы по данной тематике	август 2020 г.	Каюмова Ю.В.
2.	Положение об организации и проведение «Парка открытых студий»	август 2020 г.	Каюмова Ю.В.
3.	План проведения «Парка открытых студий» на 2018 – 2019 учебный год	август 2020 г.	Шайхлисламова Е.С.
4.	Журнал учёта проведения «Парка открытых студий»	август 2020 г.	Каюмова Ю.В.

Основной этап

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки	Ответственный
<i>Взаимодействие с воспитанниками</i>			
1.	Парк открытых студий – профессии наших родителей «Все профессии нужны, все профессии важны»	сентябрь 2020 г.	Каюмова Ю.В.
2.	Создание страниц альбома «Профессии, с которыми мы познакомились»	сентябрь 2020 г.	Воспитатели групп
3.	Создание фото-альбома «Профессии наших родителей»	октябрь 2020 г.	Воспитатели групп
4.	Парк открытых студий – технические профессии «Технопарк»	ноябрь 2020 г.	Шайхлисламова Е.С.
5.	Создание страниц альбома «Профессии, с которыми мы познакомились»	ноябрь 2020 г.	Воспитатели групп
6.	Создание тематического альбома «Современные профессии» со стихами	декабрь 2020г.	Воспитатели групп
7.	Экскурсия «Государственная инспекция безопасности дорожного движения»	январь 2021 г.	Каюмова Ю.В.
8.	Выставка рисунков «Безопасные дороги»	январь 2021 г.	Воспитатели групп
9.	Парк открытых студий – театральные профессии «Театральные кулисы»	февраль 2021 г.	Каюмова Ю.В.
10.	Создание страниц альбома «Профессии, с которыми мы познакомились»	февраль 2021 г.	Воспитатели групп
11.	Создание книжки-малышки «Пословицы и поговорки о труде»	март 2021 г.	Воспитатели групп
12.	Экскурсия «Пожарная часть»	март 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
13.	Выставка рисунков «Опасная, но нужная работа»	март 2021 г.	Воспитатели групп
14.	Парк открытых студий – народные ремёсла «Дело мастера боится»	апрель 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
15.	Создание страниц альбома «Профессии, с которыми мы познакомились»	апрель 2021 г.	Воспитатели групп

<i>Взаимодействие с педагогами</i>			
1.	Индивидуальные консультации	сентябрь 2020 г. – апрель 2021 г.	Каюмова Ю.В.
2.	Методические рекомендации «Как оформить уголок профессий в группе»	сентябрь 2020 г.	Шайхлисламова Е.С.
3.	Парк открытых студий – профессии наших родителей «Все профессии нужны, все профессии важны»	сентябрь 2020 г.	Каюмова Ю.В.
4.	Создание страниц альбома «Профессии, с которыми мы познакомились»	сентябрь 2020 г.	Воспитатели групп
5.	Создание фото-альбома «Профессии наших родителей»	октябрь 2020 г.	Воспитатели групп
6.	Парк открытых студий – технические профессии «Технопарк»	ноябрь 2020 г.	Шайхлисламова Е.С.
7.	Создание страниц альбома «Профессии, с которыми мы познакомились»	ноябрь 2020 г.	Воспитатели групп
8.	Создание тематического альбома «Современные профессии» со стихами	декабрь 2020 г.	Воспитатели групп
9.	Экскурсия «Государственная инспекция безопасности дорожного движения»	январь 2021 г.	Каюмова Ю.В.
10.	Выставка рисунков «Безопасные дороги»	январь 2021 г.	Воспитатели групп
11.	Парк открытых студий – театральные профессии «Театральные кулисы»	февраль 2021 г.	Каюмова Ю.В.
12.	Создание страниц альбома «Профессии, с которыми мы познакомились»	февраль 2021 г.	Воспитатели групп
13.	Создание книжки-малышки «Пословицы и поговорки о труде»	март 2021 г.	Воспитатели групп
14.	Экскурсия «Пожарная часть»	март 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
15.	Выставка рисунков «Опасная, но нужная работа»	март 2021 г.	Воспитатели групп
16.	Парк открытых студий – народные ремёсла «Дело мастера боится»	апрель 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
17.	Создание страниц альбома «Профессии, с которыми мы познакомились»	апрель 2021 г.	Воспитатели групп
<i>Взаимодействие с родителями</i>			
1.	Памятка «Ранняя профориентация дошкольников»	сентябрь 2020 г.	Шайхлисламова Е.С.
2.	Создание фото-альбома «Профессии наших родителей»	октябрь 2020 г.	Воспитатели групп
3.	Создание тематического альбома «Современные профессии» со стихами	декабрь 2020 г.	Воспитатели групп
4.	Экскурсия «Государственная инспекция безопасности дорожного движения»	январь 2021 г.	Каюмова Ю.В.
5.	Экскурсия «Пожарная часть»	март 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
6.	Создание книжки-малышки «Пословицы и поговорки о труде»	март 2021 г.	Воспитатели групп
<i>Методическое обеспечение</i>			
1.	Заполнение журнала учёта проведения «Парка открытых студий»	сентябрь 2020 г. – апрель 2011 г.	Воспитатели групп
2.	Разработка и составление сценариев для мастер-классов	сентябрь 2020 г. – апрель 20121 г.	Руководители студий
3.	Памятка «Ранняя профориентация дошкольников»	сентябрь 2020 г.	Шайхлисламова Е.С.

4.	Методические рекомендации «Как оформить уголок профессий в группе»	сентябрь 2020 г.	Шайхлисламова Е.С.
5.	Разработка сценария итогового мероприятия «Квест-игра «Ярмарка профессий»	апрель 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
<i>Организация развивающей предметно-пространственной среды</i>			
1.	Подготовка студий для проведения «Парка открытых студий» в соответствующей тематике	В течение учебного года	Руководители студий
2.	«Уголок профессий» в группах	В течение учебного года	Воспитатели групп
<i>Информационное обеспечение</i>			
1.	Размещение на сайте учреждения информации о проведенных мероприятиях	В течение учебного года	Каюмова Ю.В.

Заключительный этап

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки	Ответственный
<i>Взаимодействие с воспитанниками</i>			
1.	«Квест-игра «Ярмарка профессий»	май 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
2.	Анкета по итогам	май 2021 г.	Каюмова Ю.В.
3.	Выставка рабочих инструментов и специальной одежды «В мире профессий»	май 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
4.	Создание тематических альбомов по профессиям – «Гончар», «Петельщик», «Столяр», «Журналист», «Кинолог», «Флорист», «Постижёр», «Мультипликатор», «Кукольник-кукловод».	май 2021 г.	Воспитатели групп
5.	Фото-выставка «Ярмарка профессий»	май 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
<i>Взаимодействие с педагогами</i>			
1.	«Квест-игра «Ярмарка профессий»	май 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
2.	Выставка рабочих инструментов и специальной одежды «В мире профессий»	май 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
3.	Создание тематических альбомов по профессиям – «Гончар», «Петельщик», «Столяр», «Журналист», «Кинолог», «Флорист», «Постижёр», «Мультипликатор», «Кукольник-кукловод».	май 2021 г.	Воспитатели групп
4.	Выступление на педагогическом совете, представление проекта «В мире профессий».	май 2021 г.	Каюмова Ю.В.
5.	Фото-выставка «Ярмарка профессий»	май 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
<i>Взаимодействие с родителями</i>			
1.	«Квест-игра «Ярмарка профессий»	май 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
2.	Анкета по итогам	май 2021 г.	Каюмова Ю.В.
3.	Выставка рабочих инструментов и специальной одежды «В мире профессий»	май 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
4.	Создание тематических альбомов по профессиям – «Гончар», «Петельщик», «Столяр», «Журналист», «Кинолог», «Флорист», «Постижёр», «Мультипликатор», «Кукольник-кукловод».	май 2021 г.	Воспитатели групп

5.	Фото-выставка «Ярмарка профессий»	май 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
<i>Методическое обеспечение</i>			
1.	Проект «В мире профессий»	май 2021 г.	Каюмова Ю.В.
2.	Учебно-методический комплекс «Все профессии нужны, все профессии важны»	май 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
3.	Банк мультимедийных презентаций к учебно-методическому комплексу «Все профессии нужны, все профессии важны»	май 2021 г.	Каюмова Ю.В.
<i>Организация развивающей предметно-пространственной среды</i>			
1.	Подготовка выставки «Ярмарка профессий»	май 2021 г.	Шайхлисламова Е.С.
<i>Информационное обеспечение</i>			
1.	Размещение на сайте учреждения информации о проведенных мероприятиях	май 2021 г.	Каюмова Ю.В.

2.4. Тематический план проведения «Парка открытых студий»

Тема: Профессии наших родителей «Все профессии нужны, все профессии важны»

№ п/п	Название студий	Содержание деятельности	Оборудование	Продукт
1.	«Интересные события и факты»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией журналист. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «журналист». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами интервьюирования. - Составить список вопросов для интервью, взять интервью. - Написать статью для газеты. 	Диктофон, микрофон, блокнот, карандаш.	Статья в газету детского сада «Вести от «Солнышка»
2.	«Неболейкин»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией медицинская сестра. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «медсестра». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Антропометрическое измерение, фиксирование данных, ведение медицинских карт др. 	Халаты, шапочки, карточки, ручки, приборы для измерения антропометрии.	Карточки с личными антропометрическим и данными
3.	«Анимация»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией мультипликатор. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, 	Стол для мультипликации, ноутбук, камера, магнитофон,	Мультфильм

		<p>прилагательными, глаголами используемые в профессии «мультипликатор».</p> <p>- Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения».</p> <p>- Выбор тематики мультфильма.</p> <p>- Распределение на группы – мультипликатор персонажей, мультипликатор заднего плана, звукорежиссёр, звукооператор шумовых эффектов, оператор, режиссёр монтажа и др.</p>	бумага, краски, ножницы.	
4.	«Салон красоты»	<p>- Познакомить с профессией парикмахер.</p> <p>- Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «парикмахер».</p> <p>- Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения».</p> <p>- Познакомить с плетением обычной косы, двух кос, «Рыбий хвост», «Французская коса».</p> <p>- Практическая деятельность в парах «клиент – мастер».</p> <p>- Дефиле «Русская коса».</p>	Расчёски, резинки, заколки, ленточки и др.	Заплетённые косы
5.	«Цветочные фантазии»	<p>- Познакомить с профессией флорист.</p> <p>- Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «флорист».</p> <p>- Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения».</p> <p>- Познакомить с правилами техники безопасности при работе с ножницами и секатором.</p> <p>- Познакомить с видами композиции при создании букетов.</p> <p>- Познакомить с «языком цветов».</p> <p>- Изготовление композиции для юбилея детского сада.</p>	Искусственные и живые цветы, веточки, листья, ножницы, секаторы, ленты, бумага, вазы, коробки и др.	Выставка композиций «Праздничный букет»
6.	«Сладкоежка»	<p>- Познакомить с профессией кондитер-конфетчик.</p> <p>- Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «кондитер-конфетчик».</p>	Сухофрукты, бананы, шоколад, какао порошок, молоко, миски, ножи, разделочные доски, ложки,	Шоколадные конфеты «Юбилейные»

		<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами техники безопасности при работе с ножами. - Познакомить с видами кондитерских изделий. - Познакомить с технологией изготовления разных видов конфет. - Изготовить по технологическим картам шоколадные конфеты с полезной начинкой из сухофруктов «Юбилейные». 	микроволновая печь, пергаментная бумага.	
7.	«Детское кафе»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией официант. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «официант». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами сервировки стола – праздничная и быденная. - Познакомить с техникой обслуживания клиентов. - Познакомить с готовым меню. - Познакомить с видами и на назначением столовых приборов и столового белья. - Познакомить с алгоритмами складывания столовых салфеток. 	Скатерти, салфетки, посуда, столовые приборы, униформа, меню, икебаны.	Сервировк а стола
8.	«Кинологический центр»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией кинолог. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «кинолог». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами ухода за домашними животными. - Познакомить с различными породами собак, их отличиями и особенностями. - Составить распорядок дня собаки исходя из её породы. 	Фотографии различных видов собак, карандаши, бумага.	Распорядо к дня собаки

Тема: Технические профессии «Технопарк»

№ п/п	Название студий	Содержание деятельности	Оборудование	Продукт
1.	«Самоделкин»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией электрик. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, 	Электронный конструктор «Знаток».	Электрическая схема

		<p>прилагательными, глаголами используемые в профессии «электрик».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами техники безопасности при работе с электричеством. - Составление «электрической цепи» по схемам с помощью электронного конструктора «Знаток». 		
2.	«Юные исследователи»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией химик. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «химик». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами техники безопасности при работе в лаборатории. - Познакомить детей с простейшими трудовыми действиями учёных. - Познакомить с устройством лаборатории химика. - Химические опыты: «Пена из бутылки», «Лаво-лампа», «Разноцветные слои». 	<p>Стеклянная прозрачная колба, вода, растительное масло, любая шипучая таблетка (или мелкая соль), фонарик, деревянная палочка сахар, 5 стеклянных стаканов, столовая ложка, шприц, сода, пищевой уксус, средство для мытья посуды, фломастера, бумага.</p>	Технологическая карта проведения опытов
3.	«Мастер на все руки»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией строитель. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «строитель». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами. - Закрепить название инструментов (молоток, пассатижи, ножовка и др.). - Научить правильно держать шуруповёрт и вкручивать саморезы. 	<p>Шуруповёрт, саморезы, отвертки, строительные материалы, фартуки, нарукавники, защитные очки, наждачная бумага, ножовка по дереву, молоток, гвозди, пассатижи..</p>	Комушка для птиц
4.	«ЛЕГО студия»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией архитектор. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «архитектор». - Способствовать воспитанию и умению 	<p>Кубики ЛЕГО Дупло, пластины для ЛЕГО Дупло, схемы и алгоритмы для постройки зданий.</p>	Макет «Сказочный дворец»

		<p>работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с правилами техники безопасности при работе на стройке. - Дать представление об архитектуре, о пользе и способностях построения различных сооружений, о красоте строений. 		
5.	«Всезнайка»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией связист. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «связист». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с «Азбукой Морзе». - Познакомить с составление эффективной схемой передачи сигнала. - Учить зашифровывать короткие слова с помощью знаков «Азбуки Морзе». 	<p>Телефонная трубка, кабель, схемы «Азбуки Морзе», карандаши, карточки.</p>	Схема
6.	«Юный техник»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией инженер. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «инженер». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с разработкой жизненного цикла технического изделия: проектирование, конструирование, пробные испытания. - Составить схемы, провести пробные испытания. - Изготовление телефона будущего. 	<p>Металлический конструктор, отвертки, винты, гайки и др.</p>	Телефон будущего
7.	«Академия детства»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией программист. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «программист». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами техники безопасности при работе с оргтехникой. - Познакомить с направлениями деятельности программиста. - Познакомить с программой по 	<p>Ноутбуки с программным обеспечением, конструктор LEGO Education.</p>	Электронный комикс

		созданию комиксов «Построй свою историю».		
8.	«Конструкторское бюро»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией инженер-робототехник. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «инженер-робототехник». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами техники безопасности при работе с оргтехникой. - Формировать умение конструировать по анимированной схеме и программировать действия робота. 	Наборы LEGO WeDo2.0., ноутбуки с программным обеспечением.	«Майло – научный вездеход»

Тема: Театральные профессии «Театральные кулисы»

№ п/п	Название студий	Содержание деятельности	Оборудование	Продукт
1.	«Костюмерная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с театральной профессией костюмер. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «костюмер». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с театральным гардеробом (исторические костюмы, современные костюмы, костюмы для взрослых – животных). - Познакомить с видами ткани. - Подбор костюмов для актеров, участвующих в театральной постановке. - Изготовление недостающих элементов. 	Специальные костюмы, различные головные уборы, парики, обувь.	Театральный костюм
2.	«Сам себе режиссёр»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией режиссёр. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «режиссёр». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с различными видами театральных постановок (сценки, одноактные пьесы, скетчи). - Постановка и показ этюда. 	Рупор, импровизированный театр.	Театральная постановка
3.	«Гримерная	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией гримёр. 	Набор	Образ для

	мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «гримёр». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Создание театрального образа с помощью грима. - Познакомить с различными видами грима и приёмами работы с гримом. - Моделирование эмоций с использованием «Конструктора эмоций» (радость, грусть, удивление, печаль и др.). 	игрушечной косметики (тени, губная помада), аква-грим, зеркало, ватные диски, средство для снятия макияжа, кисти, ватные палочки.	театральные постановки
4.	«Волшебная кулиса»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией художник-декоратор. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «художник-декоратор». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с театральными декорациями. - Изготовление декораций заднего и переднего плана. 	Коробочный картон, картон, гуашь, акварель, кисти, фломастеры, самоклеящаяся бумага, ножницы, клей, куски ткани.	Декорации к театральным постановкам
5.	«Постижёр»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией постижёр. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «постижёр». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с различными видами причёсок-париков (современные, исторические, тематические). - Познакомить с технологической картой создания причёсок. - Познакомить с декоративными и функциональными аксессуарами для волос. - Моделирование причёсок с помощью конструктора. 	Парики, заколки, шпильки, декоративные шпильки, расчески, резинки и др.	Парики для театральные постановки
6.	«Актёрская мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией актёр. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «актёр». 	Сценическая одежда, головные уборы, маски, шляпы и др.	Роль к театральным постановкам

		<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с театральными амплуа актёров. - Развивать умения выразительно передавать в речи образы героев. - Совершенствовать умения создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. - Разучивание роли к театральной постановки. - Отработка театральных диалогов и монологов. 		
7.	«Бутафорская мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией бутафор. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «бутафор». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Закреплять представления детей о театре, о цели их работы. - Лепка изделий в технике «папье маше» по эскизам и готовым шаблонам. 	<p>Масса для лепки, эскизы, старые газеты, салфетки, клей ПВА, кисти, вода, краски, шаблоны.</p>	<p>Бутафорские изделия для театральной постановки</p>
8.	«Кукольная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией кукольник и кукловод. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «кукольник и кукловод». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с видами театральных кукол. - Познакомить с приёмами кукловождения. - Изготовление куклы – марионетки. 	<p>Заготовка для куклы – марионетки, деревянные палочки, леска, ножницы.</p>	<p>Кукла - марионетка</p>

Тема: Народные ремёсла «Дело мастера боится»

№ п/п	Название студий	Содержание деятельности	Оборудование	Продукт
1.	«Рукодельница»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией вязальщица. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «вязальщица». 	<p>Пряжа, крючки для вязания, ножницы, образцы готовых изделий.</p>	<p>Веревочка вязанная «цепочкой»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами техники безопасности при работе с крючком. - Познакомить с изделиями выполненные в технике вязания крючком. - Познакомить с разновидностью крючков и пряжи, и с видами плетения. - Знакомство со схемами плетения крючком и условными обозначениями применяемые в вязании. 		
2.	«Вышивальщица»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией вышивальщица. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «вышивальщица». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами техники безопасности при работе с иглой. - Познакомить с техникой вышивания «крестиком». - Познакомить с материалами и инструментами для вышивания. - Познакомить с видами канвы используемые для данной техники вышивки. - Знакомство с технологической картой для вышивания крестиком. 	Канва, нитки - мулине, ножницы, иглы для гобелена, пяльца, напёрстки, игольницы.	Вышивка «Яблочко»
3.	«Столярная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией столяр. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «столяр». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами. - Познакомить с рабочими инструментами, с техникой правильного и безопасного забивания гвоздя. - Изготовление кормушки для птиц. 	Молотки, гвозди, пассатижи, деревянные заготовки, наждачная бумага, ножовка, фартуки, нарукавники, защитные очки.	Деревянная игрушка «Молотобойцы»
4.	«Кухня»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией повар. - Активизировать и обогащать словарь 	Фартуки, колпаки, разделочные	«Ботвинья»

		<p>детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «повар».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами техники безопасности при работе с ножами. - Познакомить с традиционными холодными супами русской кухни «Ботвинья». - Познакомить с технологической картой приготовления «Ботвиньи». 	<p>доски, ножи, супница, половник, свекла, вода, огурец, зелень, зелёный лук, отварное яйцо.</p>	
5.	«Гончарная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией гончар. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «гончар». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами техники безопасности при работе с гончарным кругом. - Познакомить с видами и приемами лепки из глины. - Познакомить с гончарным кругом. - Изготовление глиняного горшочка. 	<p>Глина, вода, гончарный круг, стеки, губки, шаблоны лески для срезания изделия с круга.</p>	Глиняный горшочек
6.	«Пекарь»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией пекарь. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «пекарь». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами техники безопасности при работе с ножом. - Познакомить со старинными хлебобулочными изделиями и рецептами их изготовления. - Познакомить с технологической картой приготовления «Каравая». 	<p>Разделочные доски, ножи, миски, фартуки, колпаки, хлебопечка, вода, дрожжи, соль, мука, яйцо, масло, сахарный песок.</p>	«Булочки»
7.	«Русская матрёшка»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией росписщик. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «росписщик». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения 	<p>Деревянные заготовки, краски для росписи, фартуки, кисти, карандаши, технологические карты с видами росписи.</p>	Матрёшка

		<p>партнёров, отстаивать свою «точку зрения».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с технологией производства матрёшки. - Познакомить с различными видами росписи матрёшки – «Полхов-Майдан», «Загорская», «Семёновская». 		
8.	«Мастерская плетения корзин»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с профессией петельщик. - Активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами используемые в профессии «петельщик». - Способствовать воспитанию и умению работать в группе, учитывать мнения партнёров, отстаивать свою «точку зрения». - Познакомить с правилами техники безопасности при работе с ножницами и секатором. - Познакомить с материалами используемыми для плетения корзин. - Познакомить с видами плетения корзин. - Познакомить с техникой плетения корзин из лозы. - Изготовления корзинки. 	<p>Лоза, секатор, деревянная палочка, ножницы, ведро с водой для замачивания лозы др.</p>	Корзинка

Список литературы

1. Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989).
2. Указ Президента РФ от 7.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной политики» (поручение Председателя Правительства РФ Д.А.Медведева от 18.05.2012 № ДМ – П12-2838).
3. Распоряжение Правительства РФ от 5.03.2015 № 366-р «План мероприятий, направленных на популяризацию рабочих и инженерных профессий».
4. Постановление Минтруда РФ «Об утверждении Положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации» от 27 сентября 1996 г. № 1
5. Распоряжение Правительства РФ от 25.05.2015 № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2015 года».
6. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в РФ».
7. Закон Российской Федерации «Об основных гарантиях ребёнка» от 24.07.1998г. № 124 ФЗ.
8. Закон Российской Федерации от 07.02.1992г. № 2300-1 «О защите прав потребителей» (с изменениями от 18.07.2011г.).
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
10. Санитарно–эпидемиологическими требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 «К устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

11. Балабан М. А. Школа-парк: школа свободы и выбора // Первое сентября – 1997.
12. Балабан М. А. Школа-парк: как построить школу без классов и уроков. – М.: Первое сентября, 2001.
13. Гольдин А. М. Опыт организации «парк-школы» // Педагогика. – 1998. – № 8. – С. 112–114.
14. Профориентационная работа в условиях дошкольной образовательной организации: Методическое пособие / Авт.-сост.: Пасечникова Т.В. – Самара: Изд-во ЦПО, 2013.
15. Ранняя профориентация дошкольников: Пособие по ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста / Авт.-сост.: Сальникова Т.Г. – Николаевск-на-Амуре, 2015.
16. Журнал «Детский сад будущего – галерея творческих проектов», № 06 (55), 2018. – С. 7–10.
17. Журнал «Ребёнок в детском саду», № 10, 2018. – С. 75–80.

