

Конспект открытого урока 5 класс

Выполнила: Уляшова Марина Петровна

Тема: Весенние цветы несложной формы.

Цели:

- продолжить формирование графических умений и навыков;
- учить детей рисовать первые цветы;
- развивать наблюдательность;

Задачи:

Коррекционно – обучающие

Совершенствовать навык композиционного рисунка.

Закрепить навыки работы различными способами изображения: линия, точка, пятном и тд.

Коррекционно – воспитательные

Содействовать воспитанию чувства доброты,

Воспитывать любовь и бережное отношения к природе.

Коррекционно – развивающие

Совершенствовать умение последовательно вести работу над заданием.

Развивать зрительное представления учащихся.

Развивать зрительную память, творческое мышление детей.

Оборудование: акварельные краски, кисти, палитра, вода, карандаш, салфетки, поощрительные жетоны в форме тюльпанов;

План урока:

1. Организационный момент.
2. Сообщение темы урока.
3. Вводная беседа.
4. Актуализация знаний учащихся.
5. Этапы выполнения рисунка.
6. Практическая работа.
7. Итог урока.

Ход урока

I. Организационный момент.

- Проверка готовности учащихся к уроку;

II. Сообщение темы урока.

- Я загадаю загадку, а вы отгадайте, о каком времени года в ней говорится?

Она приходит с ласкою

И со своею сказкою,

Волшебной палочкой взмахнет-

В лесу подснежник, расцветет. (Дети: Весна)

- Расскажите о весне, о ее приметах. (Дети: Солнце весной теплое, нежное, ласковое, яркое. Небо чистое, голубое с белыми облаками, лазурное, светлое.)

- С приходом весны пробуждается природа. Вы слышали замечательное высказывание о весне.

- А еще где расцветают первые весенние цветы? (Дети: На лугу, в садах.)

Они разные бывают,
И оттенков, да и форм,
Но цветением своим,
Вызывают лишь восторг!

- Ребята, как еще называют цветы, которые цветут ранней весной? (Дети: Первоцветы.)

- Сегодня мы будем рисовать весенние цветы.

III. Вводная беседа.

- Люди очень любят цветы и любые события в жизни отмечают в первую очередь цветами (рождение, поступление в школу, свадьба и т.д.). Цветы сопровождают человека всю жизнь. Сегодня первое марта – первый весенний день.

Весна – это время преображения природы, время зарождения новой жизни. Если вы будете внимательны, то увидите, как верба вся стоит в пушистом серебре, а в саду появился первый, робкий, но независимый и гордый подснежник – настоящее весеннее чудо.

В саду, где берёзки столпились гурьбой,
Подснежника глянул глазок голубой.
Сперва понемножку зелёную выставил ножку,
Потом подтянулся из всех своих маленьких сил
И тихо спросил: «Я вижу, погода тепла и ясна.

Скажите, ведь правда, что это весна?» (П.Соловьёв.)

- Как вы думаете, зачем художник нарисовал на картине бабочку и птичку?

- Какие цвета и их оттенки преобладают на картине?

- Какое настроение вызывает у вас этот натюрморт? Понравилась ли вам картина?

ФИЗМИНУТКА...

IV. Актуализация знаний учащихся.

Показ изображения тюльпанов: белые, жёлтые, красные, красно-бело-жёлтые, как пионы.

- Сегодня мы будем рисовать первые весенние цветы. Они перед вами – незатейливые, но так необыкновенно радующие нас. Знаете ли вы, как они называются? С приходом весны территория нашей школы как бы оживает. Появляются тюльпаны разных расцветок. Это необыкновенно красивые цветы, они радуют нас. Мы не должны собирать большие букеты, без надобности срывать цветы, топтать их. Мы должны любоваться ими.

Не рвите цветы, не рвите –
Пусть будет нарядной земля,
А вместо букетов дарите
Васильковые, незабудковые
И ромашковые поля!

- Почему нельзя рвать цветы? (Ответы детей).

Если я сорву цветок,
Если ты сорвёшь цветок...
Если все – и я и ты-
Если мы сорвём цветы,
То окажутся пусты и деревья, и кусты...
И не будет красоты,
И не будет доброты...
Если только я и ты, если мы сорвём цветы.

- С чего мы будем начинать работу над рисунком? Конечно, с изучения того цветка, который мы будем рисовать. *Художник П.П. Кончаловский писал: «Цветок нельзя писать так себе, простыми мазочками, его надо изучить, так же глубоко, как и всё другое.»*

- Рассмотрим один цветок. Как он называется? (Тюльпан) Показ учителем букета живых тюльпанов разных цветов: сиреневого, жёлтого, белого, оранжевого, красного, все с махровыми краями. Посмотрите, какая красота, какое изящество.

- Тюльпаны – красивые, изящные цветы разнообразной окраски. Они бывают ярко-красные, розовые, жёлтые, оранжевые, фиолетовые, белые. У них широкие листья приглушённого зелёного цвета, цветок, состоящий чаще всего из 4-6 лепестков. Цветок имеет форму стаканчика, сужающегося кверху. Недаром название цветка происходит от персидского «toriban» (тюрбан) и дано сходство с головным убором восточных народов.

V. Этапы выполнения рисунка.

1.Композиция рисунка. Для рисунка лист бумаги лучше расположить вертикально. Затем тонкими линиями отметьте расположение цветка на листе, его высоту и ширину. Проверьте композицию.

2.Выполнение карандашного наброска. Лёгкими карандашными линиями изобразите стебель, листья, венчик цветка. Проверьте соблюдение пропорций.

3. Работа с цветом. На палитре подберите нужные оттенки цвета и раскрасьте листья цветка, его лепестки, стебель основным цветом.

4. Прорисовывание деталей. Тонкой кисточкой прорисуйте детали цветка. Все сопровождается показом учителя на доске.

VI. Практическая работа

Задание: выполнить рисунок цветка.

VII. Итог урока.

1.Выставка работ учащихся.

2. Заключительное слово учителя.

- Посмотрите, каким весенним, радостным и ярким, свежим и пёстрым стал наш класс! В своих работах, используя яркие краски, вы сумели передать радость, удивление от того, что появились первые весенние цветы. Весна радуется вместе с нами. Молодцы! Берегите живую природу, радуйтесь вместе с наступающей весной!