

Тема:

Упражнения для ориентировки на листе бумаги в клетку.

Цель:

Учить ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Задачи:

- Развитие мелкой моторики руки и координации движений рук, внимания, глазомера.
- Воспитание старательности, аккуратности, самостоятельности и уверенности в своих умениях.

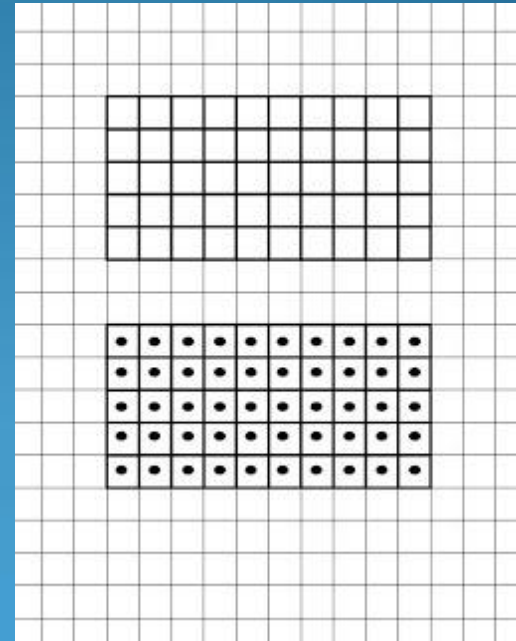
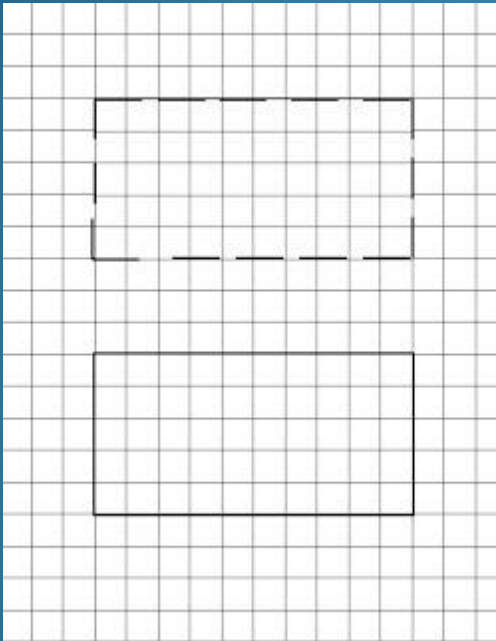
Подготовка руки к письму включают в себя проведение различных видов работы: массаж пальцев рук и ладонных поверхностей, пальчиковую гимнастику, работу с природным материалом, упражнения для глаз, зрительные и слуховые диктанты, работу в тетрадях.

Клетка дает большие возможности для развития мелкой моторики и элементарных графических навыков письма, так как рисование по клеткам требует мелких и точных движений, а также создает благоприятные условия для развития ориентировки в микропространстве, произвольного внимания, зрительной памяти. Уже в дошкольном возрасте очень важно научить ребенка пользоваться тетрадью, ориентироваться на тетрадном листе, уметь видеть клеточку, правильно находить ее стороны, углы, центр и середины сторон. Ориентация в клеточке в дальнейшем поможет ему красиво и правильно писать цифры, буквы, выполнять графические задания в тетрадях. У него будут заложены азы письма и рисования.

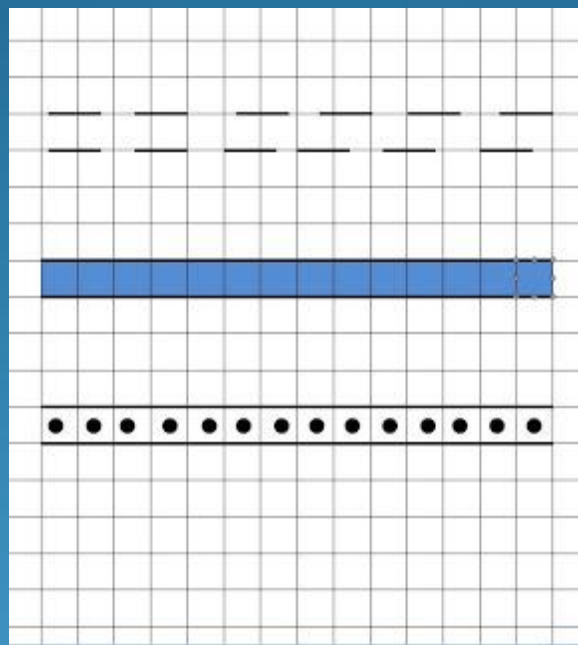
Дети младшего возраста часто испытывают затруднения с письмом: быстро устает рука, теряется рабочая строка; ребенок не различает понятия «лево», «право», «лист», «страница», «строка». Эти затруднения обусловлены слабостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточно сформированной зрительно-двигательной координацией.

*Последовательность работы при знакомстве с тетрадью в клетку заключается в следующем:*

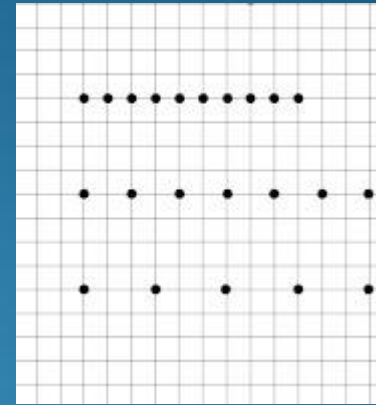
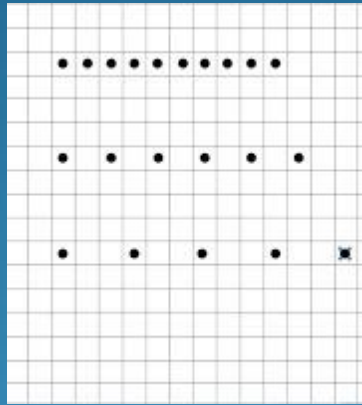
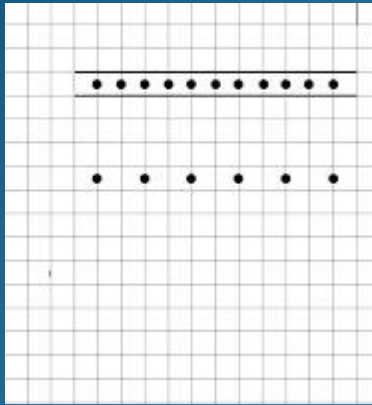
1. Рассматривание квадратов из которых состоит лист бумаги
2. Прослеживание глазами и указательным пальцем линий на листе сверху вниз и слева направо.
3. Затем ребенку предлагается работа в микро пространстве, т.е. прямоугольнике небольшого размера, который он сам обводит по пунктирным линиям.



Затем учится находить на листе разлинованном в клетку РАБОЧУЮ СТРОКУ, по пунктирным линиям проводя ее на листе. Для лучшего зрительного восприятия рабочую строку закрашиваю карандашом.



Следующие задания направлены на ориентацию по строчкам. Ребенок учится ставить точки в середине каждой клеточки рабочей строки (через одну, две клеточки).



Затем следует учиться видеть середину каждой прямой стороны клетки и в этом нам тоже помогают точки и рабочая строка. При выполнении всех упражнений в тетради ребенку обязательно надо проговаривать последовательность своих действий.

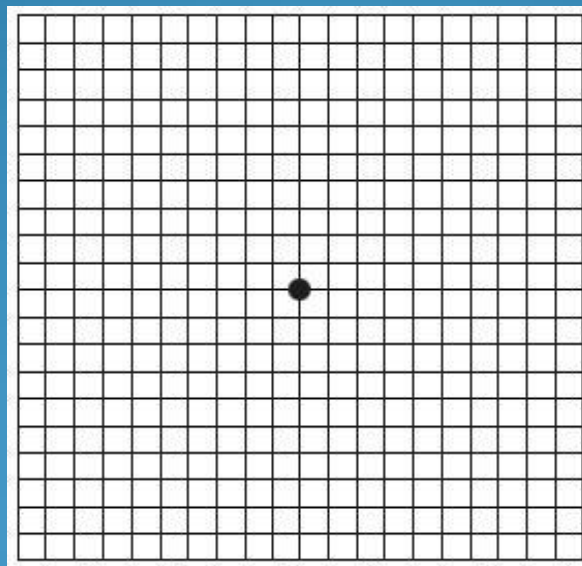
И только после того, как мы познакомили ребенка и научили его видеть на листе вот эту самую клетку и ее стороны и середину мы начинаем строить прямые линии различной величины в одну или две клетки сверху вниз или слева направо. Линии рисуются через одну, две клетки при этом следует считать количество пропущенных клеток. Из этих прямых линий получаются уголки, стульчики, квадраты и прямоугольники. Только потом ребенок учится рисовать волнистые линии, круги, овалы; обводит контур изображения; и наконец, самостоятельно рисует по клеткам, строит цифры и печатает буквы.

## Игра «Муха»

Цель игры: введение в активный словарь детей слов, обозначающих четыре основных направления перемещения на плоскости (вправо, влево, вверх, вниз), развитие внимания.

На доске или на листе бумаги рисуется квадратное игровое поле в клетку. В центральной клетке изображается муха.

Правила игры. Муха может «ходить» вверх, вниз, вправо или влево, каждый раз перемещаясь на одну клетку в указанном направлении. Дети по очереди говорят, куда должна перейти муха. Проигрывает тот, по чьему приказу муха окажется за пределами игрового поля.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ



# Система упражнений для подготовки руки к письму при работе с обучающимися с ОВЗ в условиях коррекционной школы

## ПРАВИЛЬНАЯ ПОСАДКА ПРИ ПИСЬМЕ



© 2015 ООО «Издательство «Спектр»

## **Цель:**

Подготовка руки младшего школьника к письму.

## **Задачи:**

- Организовать пропедевтическую работу по подготовки детей к письму.
- Разработать и систематизировать комплекс разнообразных игр и упражнений, направленных на развитие руки ребенка.
- Сформировать у детей графические навыки.
- Развивать целенаправленность действий, умение доводить начатое дело до конца.

## **Признаки неправильного навыка использования карандаша или ручки младшим школьником:**

- Ребенок неправильно держит карандаш и ручку – он держит «щепотью» (собирает пальцы в горсть вместе) или даже в кулаке.
- Неправильное положение пальцев при удерживании ручки или карандаша. Оно проявляется в том, что карандаш лежит не на среднем пальчике, а на указательном.
- Ребенок держит карандаш или ручку слишком близко к грифелю, либо слишком далеко от него.
- Неправильное положение кисти руки при письме или выполнении графических заданий.

# Коррекционное упражнение «Молоточек»

Тук-тук, молотком,  
Мы построим буквам дом.  
Тук-тук, молотком,  
Поселяйтесь, буквы, в нем.

Это упражнение позволяет ребенку понять, как правильно держать в руке ручку и карандаш.

# Система упражнений для пальчиков

- **«Подними пальчики»** Руки лежат на столе ладонями вниз. Нужно поднять пальчики по одному сначала на одной руке, потом на другой. Затем упражнение повторяется в обратном порядке.
- **«На зарядку становись!»** Руки лежат в том же положении. Нужно по очереди поднять пальчики сразу на обеих руках. Начинаем с мизинцев, заканчиваем большими пальчиками.
- **«Ванька – встанька»** Ребенок зажимает карандаш средним и указательным пальчиками. Затем пальчики начинают «делать зарядку», то есть опускаться и подниматься вместе с карандашом. При движении нужно пальчики держать вместе и не уронить карандаш.

# Система упражнений для пальчиков

- **«Собери палочки в корзинку»** Положите на стол 10-15 счетных палочек. Если их нет – можно заменить карандашами или другими предметами такой же формы (палочки для коктейля и так далее). Задание – одной рукой собрать все палочки по штуке в кулак, не помогая второй рукой. Затем так же по одной палочке выложить их на стол.
- **«Шаги»** Будем шагать по столу пальчиками. Зажимаем карандаш между указательным и средним пальчиками (карандаш придерживается второй фалангой пальцев). И в таком положении делаем шаги пальчиками по столу. Нужно шагать, крепко зажав карандаш, чтобы не уронить его. Шаги получаются очень маленькие.
- **«Вертушка»** Снова берем карандаш. Держим его за кончик одной рукой. Зажимаем один конец карандаша указательным и средним пальчиками ведущей руки (правой – у правшей, левой – у левшей). Другой конец карандаша направлен от груди.



# Правильная посадка за партой

## СИДИ И ПИШИ ПРАВИЛЬНО

РУЧКУ ДЕРЖИ ТРЕМЯ ПАЛЬЦАМИ:  
БОЛЬШИМ, СРЕДНИМ И УКАЗАТЕЛЬНЫМ

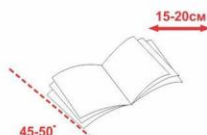
ПРАВОЙ РУКОЙ  
ПИШИ ТАК:



ЛЕВОЙ РУКОЙ  
ПИШИ ТАК:



ЕСЛИ ПИШЕШЬ ПРАВОЙ РУКОЙ,  
ДЕРЖИ ТЕТРАДЬ ТАК:



НИЖНИЙ ЛЕВЫЙ УГОЛ  
ДОЛЖЕН БЫТЬ НАПРОТИВ  
СЕРЕДИНЫ ГРУДИ

ЕСЛИ ПИШЕШЬ ЛЕВОЙ РУКОЙ,  
ДЕРЖИ ТЕТРАДЬ ТАК:



НИЖНИЙ ПРАВЫЙ УГОЛ  
ДОЛЖЕН БЫТЬ НАПРОТИВ  
СЕРЕДИНЫ ГРУДИ



# Рекомендации для родителей:

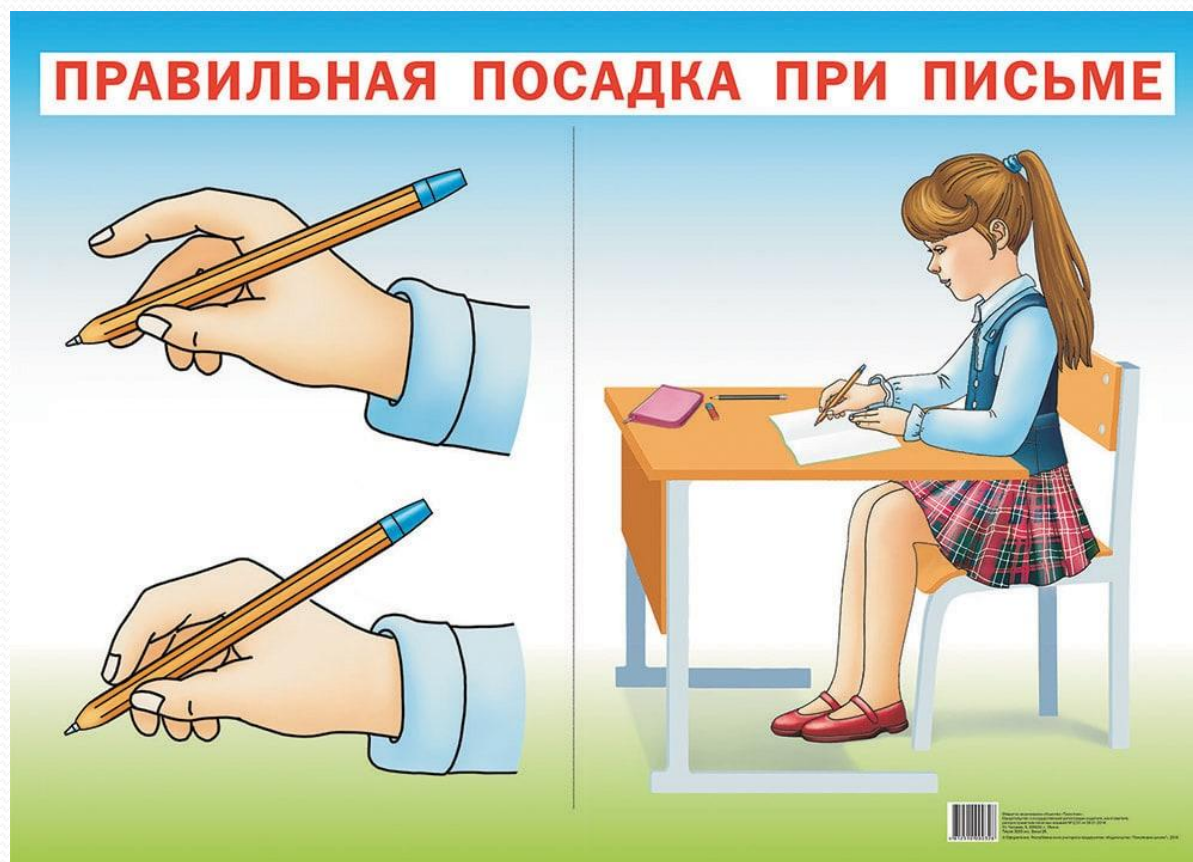
Для формирования графического навыка и подготовки руки к письму рекомендуем следующие приемы и упражнения:

- массаж кистей рук;
- пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры;
- лепка из глины, пластилина;
- выполнение движений с мелкими предметами (мозаика, конструктор, нанизывание бусинок, завязывание веревочек, застегивание пуговиц, вырезание ножницами);
- выполнение «закручивающихся» движений (закручивание гаек в конструкторе, пробок у пластиковых бутылок);
- специальные упражнения для подготовки руки к письму.



Систематические упражнения по развитию мелкой моторики помогают выработать навыки самоконтроля и саморегуляции движений рук не только под контролем зрения, но и при участии осязания, тактильно-двигательных ощущений. Кинестетический контроль за движением руки во время выполнения практических действий (штриховка, обводка, рисование) - эффективное средство компенсации и коррекции зрительной недостаточности и формирования двигательных навыков у обучающихся.

# Спасибо за внимание!



**«Цифровые образовательные  
ресурсы в обучении детей с  
ограниченными  
возможностями здоровья»**

---

---

В целях содействия в обеспечении доступности, качества и эффективности образовательных услуг для различных категорий детей в настоящее время среди приоритетных направлений социального развития реализуется национальный проект «Информатизация системы образования» (ИСО), основная цель которого - создание условий для системного внедрения и активного использования информационных и коммуникационных технологий в работе образовательного учреждения. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в работе образовательного учреждения – актуальная проблема современного обучения воспитания. С одной стороны, президент поставил перед каждым учреждением РФ задачу: иметь собственное электронное представительство в Интернете, с другой стороны – существует реальная угроза здоровью, возникающая при раннем приучении детей к компьютеру. Однако бурное развитие информационно-коммуникационных технологий привело к тому, что компьютер в образовательном учреждении стал необходим. Внедрение инновационных технологий в образовании прежде всего даст возможность улучшить качество обучения, повысить мотивацию обучающихся к получению и усвоению новых знаний.



---

Из практики известно, что для проведения интересной непосредственно образовательной деятельности необходим разнообразный обучающий материал. Современное образование трудно представить себе без ресурсов Интернета. Сеть Интернет несёт громадный потенциал образовательных услуг. Возможности, предоставляемые сетевыми электронными ресурсами, позволяют решить ряд задач, актуальных для специалистов, работающих в системе образования.

**Во-первых,** это дополнительная информация, которой по каким-либо причинам нет в печатном издании.

**Во-вторых,** это разнообразный иллюстративный материал, как статический, так и динамический (анимации, видеоматериалы).

Способ решения данной проблемы — это использование в работе с обучающимися современных информационных технологий, способствующих повышению качества, доступности и эффективности образования. Основная идея заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности.

---

Это новый подход к использованию ИКТ в работе с детьми, который позволяет сохранить целостность и уникальность отечественного образования. Основу современных образовательных технологий составляют цифровые образовательные ресурсы (ЦОР). **Цифровой образовательный ресурс (ЦОР)** - это специальным образом организованный образовательный ресурс, представленный в электронном виде и функционирующий на базе средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

### **Что относится к Цифровым Образовательным Ресурсам?**

- Обучающие иллюстрации, плакаты, слайды;
- Мониторинг уровня развития обучающихся;
- Обучающие мультфильмы;
- Электронные зрительные гимнастики;
- Обучающие видеоролики;
- Презентации;
- Мультимедийные презентации;
- Электронные тренажеры;

- Электронные рабочие тетради;
- Электронные сборники занимательных игр:

С помощью мультимедийных презентаций разучиваются с обучающимися комплексы зрительных гимнастик, упражнений для снятия зрительного утомления. Однако хочется отметить, что использование компьютерных заданий не заменяет привычных коррекционных методов и технологий работы, а является дополнительным, рациональным и удобным источником информации, наглядности, создаёт положительный эмоциональный настрой, мотивирует и ребёнка, и его наставника, тем самым ускоряет процесс достижения положительных результатов в работе. Опора на здоровьесберегающие технологии — обязательный фактор успешного и эффективного использования ЦОР. Внедряя в практику работы цифровых образовательных ресурсов, следует исходить из принципа “не навредить” здоровью ребёнка, соблюдать рекомендации по вопросу безопасности работы на компьютере.



---

А также, при анализе ЦОР, предназначенных для обучающихся школьного возраста, необходимо особо оценивать их соответствие психофизиологическим, эстетическим, нормативным требованиям, предъявляемым к программным продуктам для данной возрастной категории. Использование ЦОР в работе с детьми с ОВЗ позволяет расширить творческие возможности педагога и оказывает положительное влияние на различные стороны психического развития обучающихся.

**Что же дает учителю работа с цифровыми образовательными ресурсами?** экономия времени на уроке; глубина погружения в материал; повышение мотивации; возможность привлечения разных видов деятельности (мыслить, спорить, рассуждать); возможность демонстрации объектов более доступных для восприятия сохранной сенсорной системы; объединение аудио, видео- и анимационных эффектов в единую презентацию, что способствует компенсации объема информации, получаемого обучающимися из учебной литературы; возможность демонстрации различных объектов с помощью мультимедийного проектора и проекционного экрана в многократно увеличенном виде.



Современные исследования в области педагогики К. Н. Моторина, С. П. Первина, М. А. Холодной, С. А. Шапкина и др. свидетельствуют о возможности овладения компьютером детьми в возрасте 3-6 лет. Как известно, этот период совпадает с моментом интенсивного развития мышления ребенка, подготавливающего переход от наглядно-образного к абстрактно-логическому мышлению. Научные исследования по использованию развивающих и обучающих компьютерных игр, организованные и проводимые специалистами Ассоциации «Компьютер и детство» в содружестве с учеными многих институтов, начиная с 1986 года, и исследования, проведенные во Франции, показали, что благодаря мультимедийному способу подачи информации достигаются следующие результаты:

- 1) дети легче усваивают понятия формы, цвета и величины;
- 2) глубже постигаются понятия числа;
- 3) быстрее возникает умение ориентироваться на плоскости и в пространстве и во времени;
- 4) тренируется эффективность внимания и память;
- 5) воспитывается целеустремленность и сосредоточенность;
- 6) развивается воображение и творческие способности;
- 7) развиваются элементы наглядно-образного и теоретического мышления:

---

**Что же дает такая работа на уроке обучающему?** Способствует росту успеваемости по предмету; позволяет проявить себя в новой роли; формирует навыки продуктивной самостоятельной деятельности; повышает мотивацию и интерес к предмету; создает ситуацию успеха для каждого ученика. Обучающиеся начинают работать более творчески и становятся уверенными в себе.

Также использование ЦОР на уроках помогает закрепить, уточнить конкретное содержание, способствуют совершенствованию наглядно-действенного мышления, переводу его в наглядно-образный план, формируют элементарные формы логического мышления, учат анализировать, сравнивать, обобщать предметы, требуют умения сосредоточиться на учебной задаче, запоминать условия, выполнять их правильно. Они не навязывают обучающимся темп игры, в них учитываются ответы детей при формировании новых заданий, тем самым, обеспечивая индивидуальный подход к обучению. Благодаря этим программам образовательная деятельность приобретает непринужденный характер, вызывает желание добиться успеха.



## Где еще можно использовать ЦОР?

Вне образовательной деятельности компьютерные игры также помогают закрепить знания обучающихся; их можно использовать для индивидуальной деятельности с обучающимися, опережающими сверстников в интеллектуальном развитии или отстающих от них; для развития психических способностей, необходимых для интеллектуальной деятельности: восприятия, внимания, памяти, мышления.

**К организационно-методической** работе относится планирование компьютерных игр с учетом их содержания и потенциальных возможностей обучающихся разных возрастных групп. Успех работы во многом зависит от умения перспективно спланировать ЦОР ресурсы с учетом психо-физических особенностей и индивидуальных возможностей обучающихся. Легкие компьютерные игры - задания можно не повторять, обучающиеся их усваивают быстро на одном занятии, трудные по содержанию игры увлекают детей. Они обычно повторяются с интервалом 2–3 раза. Все компьютерные программы для школьников должны иметь положительную нравственную направленность, в них не должно быть агрессивности, жестокости, насилия.

---

Особый интерес вызывают программы с элементами новизны, сюрпризности, необычности. Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия, что позволяет заложить информацию не только в фотографическом, но и в ассоциативном виде в память детей.

**Таким образом,** применение ЦОР на уроках оживляют учебный процесс за счёт новизны, реалистичности и динамичности изображения, использования анимированных изображений, внесения элементов игры, повышает познавательную активность обучающихся, развивает их творческие способности, активно вовлекает обучающихся в образовательный процесс, стимулирует самостоятельную деятельность. Разнообразие существующих методов обучения позволяет учителю чередовать различные виды работы, что также является эффективным средством активизации учебно-воспитательного процесса.

Одним словом, проводя уроки с использованием Цифровых Образовательных ресурсов, я пользуюсь принципом: **«Тебе скажут-ты забудешь. Тебе покажут-ты запомнишь. Ты сделаешь-ты поймёшь»** - это утверждение лишней раз убеждает в необходимости использования ЦОР в учебно-воспитательном процессе для детей с ОВЗ. Средства активизации необходимо использовать в системе, которая, объединив должным образом подобранное содержание, методы и формы организации обучения, позволят стимулировать различные компоненты учебно-воспитательной и коррекционно-развивающей деятельности у обучающихся с ОВЗ. В сети Интернет имеется много чрезвычайно полезных для работников системы образования ресурсов:

<http://www.kremlin.ru/> - сайт Президента России

<http://doshvozrast.ru/index.htm> - «Воспитание детей»

<http://moi-detsad.ru/> - «Все для детей».

<http://lekoteka.ru/> - «Лекотека».

<http://www.menobr.ru/materials/35/> - «Менеджер образования – аттестация педагогов»

<http://beautiful.all.ru/Skazki>



<http://hyaenidae.narod.ru/>

<http://www.tale-store.ru/russkie-narodnye-skazki> - Русские народные сказки

[http://prodetsad.spb.ru/konspekty/derevya\\_-\\_zanyatie\\_v\\_usloviyah\\_fgt\\_-\\_kompyuternyye\\_tehnologii\\_v\\_dou.html](http://prodetsad.spb.ru/konspekty/derevya_-_zanyatie_v_usloviyah_fgt_-_kompyuternyye_tehnologii_v_dou.html) - КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ – «ДЕРЕВЬЯ»

<http://detsad-kitty.ru/>

[http://viki.rdf.ru/cat/bukvi\\_chtenie/](http://viki.rdf.ru/cat/bukvi_chtenie/)

<http://festival.1september.ru/articles/subjects/32>

[http://www.tvoyrebenok.ru/prezentacii\\_dlya\\_detey.shtml](http://www.tvoyrebenok.ru/prezentacii_dlya_detey.shtml)

<http://www.deti-66.ru/forteachers/kindergarten.html><http://www.bedtimestory.ru/>  
коллекция аудиосказок (можно скачать)

<http://classic.chubrik.ru/> портал классической музыки для детей

<http://www.murzilka.org/igrodrom/games/787/> журнал Мурзилка игры

<http://www.kraskizhizni.com/edu/develop/284-glenn-doman-knigi-kartochki> Глен Доман.

---

**Спасибо за внимание!**